

blois mag

N°158

Novembre 2019

blois.fr



36^e FESTIVAL BD BOUM

Du 22 au 24 novembre

Urgence climatique

Participez
à la COP régionale

Prévention

Les violences
psychologiques
au sein du couple

Cadre de vie

Ramassage des feuilles :
mode d'emploi

Histoire

Le 75^e anniversaire
de la Libération
de la prison de Blois

DERNIERS
JOURS

UNE ANNÉE ITALIENNE À LA FONDATION DU DOUTE

FAN DAN GO

WOLF VOSTELL

UNA DANZA,
UNA DANZA DI MORTE,
VITA COME DANZA...

EXPOSITION
15.06 – 10.11 2019

FONDATION DU DOUTE, BLOIS
PAVILLON D'EXPOSITION ET COLLECTIONS

www.fondationdudoute.fr

VIVA
Leonardo
Da Vinci !
2019
500 ANS DE
RENAISSANCE(S)
EN CENTRE-VAL DE LOIRE



Signature du protocole de jumelage avec la ville italienne d'Urbino, représentée par son maire Maurizio Gambini, lors des Rendez-vous de l'histoire le 11 octobre dernier

LES PORTES DES RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE AUSSITÔT REFERMÉES, NOTRE VILLE PREND LE CHEMIN DE BD BOUM, FESTIVAL DE LA BANDE DESSINÉE QUI CHAQUE ANNÉE S'ÉTOFFE ET VOIT SON SUCCÈS CONFIRMÉ.

Le festival bd BOUM prend appui sur l'association éponyme et sur la Maison de la bd. Ouvert à toutes et tous mais aussi aux auteurs, aux éditeurs, le lieu est devenu incontournable dans le monde du 9^e art. Comme chaque année, de 7 à 77 ans, les fans de BD vont en prendre plein les yeux.

L'automne à Blois est toujours aussi vivant et avec lui virevoltent les feuilles de nos arbres ayant bien souffert de l'été. Nos équipes sont à pied d'œuvre, chaque

jour, pour limiter les inconvénients de ce phénomène naturel qui ne permettra jamais à la collectivité de répondre à toutes les demandes parfois impatientes de nos concitoyens. Un sujet spécifique dans ce magazine vous expliquera notre organisation et me permet ici de rendre un hommage appuyé à ces hommes et femmes qui travaillent chaque jour à améliorer notre cadre de vie dans des conditions parfois difficiles.

La pluie a fait son retour mais l'impact de la sécheresse est encore là. Les impératifs

de préservation des ressources, en eau notamment, la nécessaire mobilisation de tous à la transition climatique que nous vivons sont en débat dans le cadre de la COP régionale. Elle mobilise l'ensemble des départements de notre région et ses habitants et vous est ouvert. La dernière étape se déroulera à Blois le 14 décembre.

Plaisirs et mobilisation citoyenne seront au cœur de ce mois de novembre, prenons-y toute notre part.

EDITO
DU MAIRE

“
LES IMPÉRATIFS DE PRÉSERVATION DES RESSOURCES, EN EAU NOTAMMENT, LA NÉCESSAIRE MOBILISATION DE TOUS À LA TRANSITION CLIMATIQUE QUE NOUS VIVONS SONT EN DÉBAT DANS LE CADRE DE LA COP RÉGIONALE. ELLE MOBILISE L'ENSEMBLE DES DÉPARTEMENTS DE NOTRE RÉGION ET SES HABITANTS ET VOUS EST OUVERT.

”



3/ 11^e ÉDITION DU FORUM EMPLOI ET DIVERSITÉ

Le Forum emploi et diversité, organisé au gymnase Tabarly par la Ville de Blois et la Maison de l'emploi, le 24 septembre dernier, a attiré plus de 650 personnes cherchant un emploi, une formation ou une reconversion professionnelle. Plus de 300 offres étaient proposées.



4/ QUARTIER ÉCO-EXEMPLAIRE LAPLACE : DE NOUVEAUX LOGEMENTS

Le 14 octobre dernier, le programme immobilier « Les terrasses du Jeu de Paume » a été inauguré. Situé au cœur du quartier éco-exemplaire Laplace, face au Jeu de Paume, le bâtiment, dessiné par François Bouvard, est composé de 29 logements en accession à la propriété et près de 1 000 m² de locaux professionnels rassemblant 6 sociétés de services. 3 Vals aménagement a privilégié l'emploi de matériaux biosourcés (bois, laine, chanvre), une orientation bioclimatique, un chauffage connecté au réseau de chaleur...



1-2/ RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE

La 22^e édition des Rendez-vous de l'histoire s'est déroulée du 9 au 13 octobre sur le thème de l'Italie, en écho aux 500 ans de la Renaissance fêtés cette année en Val de Loire. Rendez-vous en 2020 pour un festival sur le thème « Gouverner ».

De gauche à droite : le salon du livre et la conférence de Thomas Piketty sur le thème « Capital et idéologie » à la Halle aux grains.



5-6-7/ DEUX EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR AU CHÂTEAU ROYAL

Le 4 octobre dernier, le château royal a inauguré deux expositions dans le cadre des 500 ans de la Renaissance. Le parcours d'art contemporain « Rêves de lumière : sculptures interactives de Laurence Dréano » est visible jusqu'au 4 décembre. L'effigie funéraire de Catherine de Médicis est à découvrir dans la chapelle du château royal jusqu'au 1^{er} mars. Jean-Luc Martinez, Président-Directeur du musée du Louvre, qui a prêté l'œuvre, était présent pour l'occasion.

Renseignements : chateaublois.fr

11



16-19



22-23



25

**IN SITU / 07**

Akli Brahimi

INTRAMUROS / 08-12**INITIATIVES / 13****TRAVAUX / 15****DOSSIER / 16-19**

Quand bd BOUM fait son show

QUARTIERS / 20-21**DÉVELOPPEMENT DURABLE / 22-23**1^{ère} COP régionale

« Urgences climatique et sociale »

Tous acteurs du changement

ENTRETIEN / 24

Michel Duru,

l'importance de combattre l'oubli

CADRE DE VIE / 25Le ramassage des feuilles mortes :
mode d'emploi**PRÉVENTION / 26**Les violences psychologiques
au sein du couple**HISTOIRE / 27**75^e anniversaire de la Libération
de la prison de Blois**COUPS DE CŒUR
& AGENDA / 28-29****TRIBUNES / 30**

Directeur de la publication : Marc Gricourt
 Directeur de la communication et de la rédaction : Benoît Colin
 Rédactrice en chef : Aurélie Gaudillère
 Rédactrice en chef adjointe : Marie Barrère
 Rédaction : Chloé Cartier Santino, Soucaneau Gabriel,
 Joël Garcia-Alvarez, Franck Heyde-Bétancourt, Mehdi Jacques,
 Camille Jaunet, Pierre-Louis Käppeli, Michel Lemay,
 Anne-Sophie Perraudin
 Maquette : Anne-Marie Maria, Aleksandra Ubukata
 Crédits photos et illustrations : Thierry Bourgoïn,
 Rémi El Mahmoud, Víctor Fernández-Peñaranda, D. Laroudie,
 Cynthia Thiery, Ville de Blois, Nicolas Wietrich
 Adobe Stock : Sébastien Decoret, Onidji, Kazy, Ymmt
 Illustration de couverture : Dessin original d'Emmanuel Lepage
 pour Blois mag

Publicité : Sandrine Sicaut
 Impression : Rollin imprimeur - Blois
 Distribution : pour signaler un problème de distribution,
 contactez la Ville de Blois au 02 54 44 55 32
 Ont collaboré à ce numéro : Florian Brzenczek, Emilie Carré,
 Clément Helluin, Marie-Virginie Sergent
 Blois mag est édité par la Ville de Blois :
 9, place Saint-Louis - 41000 Blois
 Courriel : bloismag@blois.fr
 Tél. : 02 54 44 55 32
 Dépôt légal : novembre 2019 - ISSN 1633-7557
 Tirage : 29 300 exemplaires.

Suivez l'actualité de Blois sur :
 blois.fr / Ville de Blois / @VilledBlois / VilledBlois

La Ville de Blois s'engage pour l'environnement. Ce magazine est
 imprimé à l'encre à base végétale sur un papier issu de forêts
 gérées durablement.



Akli Brahimi

Entrepreneur solidaire

par Chloé Cartier Santino
 photo © Nicolas Wietrich

Akli Brahimi a créé en 2012 la startup Neolink dans les quartiers Nord de Blois où sont employées 32 personnes aux profils divers et qui ont notamment participé à la création de la plateforme Job 41.

Féru de mathématiques, Akli Brahimi s'est rapidement intéressé à l'informatique et a travaillé dans plusieurs sociétés dans le nord de la France. En 1985, à 28 ans, il a créé la sienne pour développer des logiciels de gestion sur des marchés de niche. En 2010, il revend cette entreprise qui comptait 75 salariés de vingt origines différentes et commence, en 2012, une nouvelle vie personnelle et professionnelle à Blois. Il investit 750 000 euros pour monter sa startup Neolink, au sein du quartier Croix-Chevalier, avec 8 salariés. Une entreprise fondée sur des valeurs mutualistes et humanistes, de solidarité intergénérationnelle. « J'ai employé des personnes aux profils atypiques et d'origines diverses pour leur redonner confiance. Cela montre aussi que l'on peut développer une activité économique dans la Zup sans le moindre problème, que solidarité et entraide sont des solutions aux tensions qui peuvent exister ». Aujourd'hui, Neolink a triplé sa surface et compte 32 salariés. « Nous avons créé la plateforme Job 41 en 2017, maintenant déployée dans 25 départements, bientôt 30 et 4 régions, grâce aux soutiens du Conseil départemental et du Conseil régional ». Cet outil met en relation allocataires du RSA et recruteurs. La plateforme a remporté plusieurs prix, dont celui de France Attractive (catégorie Impact local), le 2 octobre dernier, qui récompense un projet associant une collectivité et une entreprise qui agit pour un changement durable sur son territoire. Akli travaille sur une nouvelle application appelée « Qanteen » avec Franck Bataille, un autre entrepreneur blésois du numérique. « Elle sert à préserver son repas à la cantine dans les collèges et les lycées et lorsqu'il comprend des produits locaux, les parents gagnent de la monnaie virtuelle générant des remises lors d'achat en vente directe chez des producteurs locaux concernés ». L'objectif majeur est aussi de réduire le gaspillage dans les collèges et lycées. Un test sera mené à partir de janvier 2020. ■

VOUS & BLOIS

Que représente Blois pour vous ?

« C'est la ville de ma renaissance avec une nouvelle vie privée et professionnelle qui m'a permis de relever de nouveaux challenges. »

Quel est votre endroit préféré à Blois ?

« J'ai la chance d'habiter en bord de Loire. C'est un émerveillement au quotidien. La Loire génère un côté paisible qui est source d'énergie positive pour toute la journée. »



DES BOUTIQUES ÉPHÉMÈRES POUR LES FÊTES

Pour dynamiser le commerce pour Noël, la Ville utilise pour la première fois des locaux vacants pour accueillir 25 artisans et commerçants dans des boutiques éphémères. Afin de mobiliser les créateurs et artisans locaux, un appel à candidatures a été lancé avec l'aide de la Chambre de métiers et de l'artisanat du Loir-et-Cher. La Ville a aussi sollicité les propriétaires de locaux commerciaux vacants dans le centre-ville piéton, locaux dont elle financera le loyer et les charges.

Trois boutiques à découvrir

> Boutique éco-responsable & gourmande : Savons et shampoings solides, vêtements en tissus recyclés, lingettes lavables, tawashis, sacs en tissus... Confiseries, condiments, terrines, sirops...

> Boutique des enfants :

Poupées, jeux d'éveils et de mémoire, jeux, tapis à histoires... Accessoires (couvertures, sacs, doudous). Objets en tissus.

> Boutique de créateurs :

Bijoux et accessoires de mode : sacs et casquettes en jeans, porte-clés, pochettes, trousse, étoiles, tours de cou, mitaines, plaids... Verre et cristal taillés : flûtes, verres, bouteilles transformées, bijoux. Vêtements : création textile de récupération, sportswear personnalisé, lingerie

En pratique

Boutiques ouvertes du 4 novembre au 4 janvier.

Novembre : mardi au samedi 10h-19h

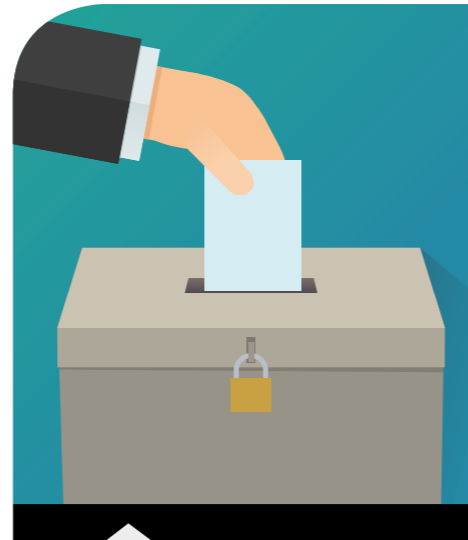
Décembre : Tous les jours 10h-19h

Adresses à retrouver sur www.blois.fr



LA VILLE ENCOURAGE L'AGRICULTURE BIOLOGIQUE

Le conseil municipal du 30 septembre a voté l'exonération de la taxe foncière pour les terrains agricoles exploités dans un mode de production biologique. Une façon pour la Ville d'encourager l'installation de maraîchers à Blois et notamment en Vienne et à Bas-Rivière.



Voter en 2020

Les élections municipales se dérouleront les dimanches 15 et 22 mars. Si vous n'êtes pas encore inscrits, vous pouvez vous inscrire sur les listes électorales jusqu'au 7 février 2020, 23h59.

Pour réaliser cette démarche : rendez-vous en mairie ou sur blois.fr qui vous renverra vers le site du Ministère de l'intérieur, seul habilité à accueillir les nouvelles inscriptions. A noter : si la démarche est réalisée par courrier, tenez compte des délais postaux car la date de prise en compte est celle de la réception à la mairie.

Vous pouvez également vérifier si vous êtes inscrits sur la liste électorale via blois.fr

Renseignements : 02 54 44 50 34 ou 02 54 44 50 47 ou blois.fr/elections

FESTIVAL DES SOLIDARITÉS

Une nouvelle édition du Festival des solidarités aura lieu du 15 novembre au 1^{er} décembre sur le thème « L'oxygène du monde : la jeunesse agit ». **Parmi les temps forts :**

le spectacle du conteur congolais Pie Thsibanda « Un fou noir au pays des blancs » mercredi 27 novembre à 20h30, à l'Espace Jorge-Semprun (gratuit). Il sera précédé

à 19h30 de la présentation de plaidoyers d'élèves sur notamment la protection de l'enfant. Retrouvez la programmation complète sur blois.fr.



Black Friday

Le Black Friday chez vos commerçants du centre-ville, c'est vendredi 29 et samedi 30 novembre. Nouveauté : vendredi 29 novembre, participez au *Défi des Marches* du club Génération Trail Blois. Départ 18h30, place Ave Maria. Inscriptions sur protiming.fr et sur place le soir de la course. Samedi après-midi, 2h de parking gratuit vous sont offertes par la Ville et Stationeo : demandez un ticket aux commerçants partenaires ! Renseignements : Vitrites de Blois - www.vitrines-blois.fr



BRAVO AU BLOIS PING !

Le Blois ping s'est brillamment illustré au Championnat d'Europe handisport de tennis de table en Suède en septembre dernier. En équipe, Sylvain Noël et Florian Merrien, membres de l'équipe de France, sont sacrés vice-champions d'Europe. En individuel, Sylvain Noël s'incline en quart de finale et rentre ainsi dans le top 8 européen.

LE CHIFFRE

3800

3 800, c'est le nombre de colis distribués par la Ville aux seniors cette année à l'occasion de Noël, une période parfois difficile pour certains seniors isolés. Un courrier explicatif sera envoyé aux personnes concernées début novembre. La distribution des colis se déroulera du lundi 2 au jeudi 12 décembre. Renseignements : 02 54 44 55 44

Et chez vous, vous ?
taguez



SOYEZ !
CITOYENS !

1700
GRAFFS
EFFACÉS
CHAQUE ANNÉE
DANS LES RUES DE BLOIS

RESPECTEZ
NOS AGENTS
DE PROPRIÉTÉ



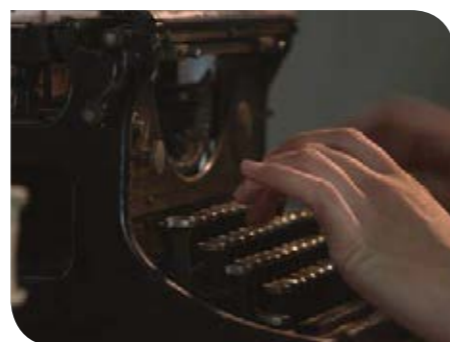
LE DESSIN DE bd BOUM



Illustration de Claire Godard pour son ouvrage *Tout le monde a des Zingrins*. Une production éditée en microédition par le collectif blésois « Un poil bleu » qui propose une exposition à l'Hôte Bureau, 2 bis rue Pierre de Blois du 8 au 30 novembre dans le cadre du festival bd BOUM.

« J'ÉCRIS, ON TOURNE !... » CHEZ PÔLE IMAGE 41

L'association Pôle Image 41 organise un concours de scénarios ouvert à toute personne résidant en région Centre-Val de Loire. Vous avez jusqu'au 21 novembre à minuit pour proposer un scénario de 3 pages. Un challenge à relever pour tous les scénaristes en herbe ! Règlement et inscription sur www.poleimage41.fr



FORUM DES MÉTIERS À L'HÔPITAL

LE CENTRE HOSPITALIER SIMONE VEIL ORGANISE LE « FORUM DES MÉTIERS À L'HÔPITAL » SAMEDI 30 NOVEMBRE ENTRE 10H ET 17H, À LA ROSELIÈRE (MAIL PIERRE CHARLOT).

CE TEMPS FORT S'ADRESSE AUX COLLÉGIENS, AUX LYCÉENS, AUX ÉTUDIANTS, AUX FUTURS PROFESSIONNELS, AUX PARENTS, AUX PERSONNES EN SITUATION DE RECONVERSION PROFESSIONNELLE. LE MONDE DE LA SANTÉ VOUS ATTIRE ? VENEZ EN PARLER AVEC DES MÉDECINS, DES INFIRMIERS, DES AIDES-SOIGNANTS, DES ORTHOPHONISTES, DES DIÉTÉTICIENS, DES ASSISTANTS DE SERVICE SOCIAL, DES SAGES-FEMMES, DES AMBULANCIERS, DES TECHNICIENS D'ANALYSE EN BIOLOGIE MÉDICALE... DÉCOUVREZ UN TRÈS LARGE PANEL DES DIFFÉRENTS MÉTIERS REPRÉSENTÉS DANS UN HÔPITAL Y COMPRIS LES MÉTIERS TECHNIQUES ET ADMINISTRATIFS. ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE. RENSEIGNEMENTS : WWW.CH-BLOIS.FR

Education à l'image



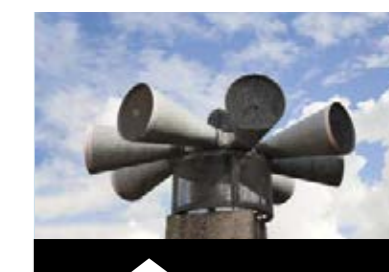
La Ville de Blois continue ses actions en faveur de l'éducation à l'image via plusieurs projets. En octobre s'est déroulé le premier Créathon (pilote par le service Jeunesse, l'ANPAA41 et l'Atelier Canopé), lors duquel six équipes de dix participants encadrées par dix coachs et experts, avaient comme défi de faire émerger un scénario pour la réalisation de clips vidéos dans le domaine de la prévention. Les clips seront réalisés dans un second temps. Parallèlement à cette action, le projet Fake Investigation (création d'un faux reportage), mené par le service Jeunesse en étroite collaboration avec l'agence régionale Ciclic, a été lancé le samedi 28 septembre. L'objectif est d'aider les jeunes à décrypter les informations et les images au quotidien, via la réalisation de faux reportages. Le samedi 30 novembre aura lieu la journée concours « Pocket films », lors de laquelle les participants devront réaliser des vidéos pour déconstruire ces faux reportages et ainsi apporter un point de vue différent. Enfin, un temps fort viendra clôturer ce beau projet éducatif, avec la projection publique des films au cinéma Les Lobis, mercredi 11 décembre à 19h.

Risques majeurs : des sirènes pour alerter la population

Blois est dotée de trois sirènes d'alerte. Celles-ci peuvent être déclenchées par le Maire ou sur demande du Préfet en cas de survenue d'un événement grave pouvant impacter largement la population (accident industriel majeur, accident de transport de matières dangereuses, événements naturels comme l'inondation...). Tous les premiers mercredis du mois à 11h45, les sirènes sont testées pour vérifier leur bon fonctionnement. En cas de déclenchement de ces sirènes (hors période de test), la consigne est simple : mettez-vous à l'abri et écoutez la radio* ou

consultez blois.fr pour prendre connaissance des consignes de sécurité (confinement ou évacuation) et respectez-les.

* France Inter : 88.1 FM, France Info : 105.5 FM, Sweet FM : 89.4 FM, France Bleu Orléans : 93.9 FM



EN BREF

FORUM BONJOUR LA RETRAITE

La prochaine édition du forum aura lieu jeudi 14 novembre de 9h30 à 17h30, à la Halle aux grains. Organisé par la Carsat Centre-Val de Loire, il abordera les thématiques de la vie quotidienne, du numérique, du lien social et de l'accès aux soins et prévention santé chez les seniors. Renseignements : www.carsat-cvl.fr



FORUM DU LOIR-ET-CHER DES ÉCOLES D'INGÉNIEURS

Le lycée Dessaignes accueille la 23^e édition du Forum des écoles d'ingénieurs, samedi 30 novembre de 9h à 12h. Organisé par les étudiants en classe préparatoire, une quarantaine d'écoles seront représentées. L'occasion pour les parents, les lycéens, les étudiants de se renseigner sur les formations et les débouchés.

Renseignements : prepa.blois@gmail.com
02 54 55 53 00

DON DU SANG

Rendez-vous samedi 16 novembre entre 10h et 17h au Château royal

pour donner votre sang lors de l'opération « Mon sang pour les autres », organisée pour la 10^e année consécutive par le Rotary club de Blois avec l'Établissement français du sang. Comptez environ quarante-cinq minutes pour un don (entretien médical, prise de sang, collation).

Renseignements : Rotary club
02 54 56 66 66

CONSEIL MUNICIPAL

Le prochain conseil municipal se déroulera lundi 25 novembre à 18h, à l'Hôtel de Ville. La séance est ouverte au public.

LA PHOTO Instagram DU MOIS



Rendez-vous sur [instagram.com/villedeblois](https://www.instagram.com/villedeblois) pour d'autres photos

La rampe des fossés du Château, de bon matin, offre une perspective radieuse. Merci @marion_btlr pour ce superbe cliché.

REJOIGNEZ LA VILLE DE BLOIS sur

FACEBOOK, TWITTER & INSTAGRAM

f FACEBOOK.COM/BLOIS.FR
DE L'INFO ET DE L'ACTU TOUS LES JOURS

t TWITTER.COM/VILLEDEBLOIS
#BLOIS
LA VILLE EN DIRECT

i INSTAGRAM.COM/VILLEDEBLOIS
#BLOIS
VOS PHOTOS INSOLITES



LES AGENTS DE SURVEILLANCE DES ÉCOLES

La cohabitation entre piétons et véhicules aux « heures de pointe » de la vie scolaire est souvent compliquée. De nombreux parents déplorent, à juste titre, l'anarchie provoquée par la circulation ou le stationnement gênant des véhicules et de l'insécurité que ceux-ci engendrent. La Ville rappelle que le code de la route s'applique à tous et que chacun doit stationner son véhicule sur une place dédiée et faire quelques pas à pied en plus pour déposer ou venir chercher son enfant.

En soutien des effectifs du service de la Police municipale, les 12 agents de surveillance des écoles sont présents afin de veiller à la protection des enfants et des adultes qui empruntent les passages piétons proches des écoles. L'ASE a un rôle préventif de « facilitateur de passage » en charge de sensibiliser piétons et automobilistes face au danger de la route.

Renseignements : 02 54 90 27 65


VOS NOUVEAUX COMMERCES A BLOIS

Retrouvez chaque mois une présentation de vos nouveaux commerces à Blois.

à découvrir

Pour apparaître dans cette rubrique, contactez-nous par courriel : bloismag@blois.fr

Boulangerie de l'Arrou



Yalcin Isit réalise un rêve d'enfance dans le quartier qui l'a vu grandir. Sa boulangerie propose des viennoiseries françaises et turques, et réalise sur demande toutes sortes de commande. Plusieurs formules de petit-déjeuner sont proposées aux clients.

■ 2 avenue Jean de la Fontaine
Horaires : mardi au dimanche (6h-20h)
© Instagram : [boulangeriadelarrou](https://www.instagram.com/boulangeriadelarrou)

Book d'oreilles



L'atelier Book d'oreilles propose une gamme diversifiée de bijoux, de papeterie créative et d'idées cadeaux. Les petits livres montés en boucles d'oreilles sont les produits phares de la boutique. Valentine Collet en assure la gestion.

■ 31 rue Saint-Lubin
09 81 37 00 20 - Horaires : mardi au samedi (10h30-12h30 et 14h-19h).
Ouvert tous les dimanches de décembre
f Facebook : [Book d'oreilles](https://www.facebook.com/bookdoreilles)


Le Café de l'Agriculture



Repris par Sylvie, Bruno et Thibault Chenet, le Café de l'Agriculture, situé en face de la Halle aux grains, propose toutes sortes de boissons, la restauration du midi, la vente de tabac, presse et jeux.

■ 16 place de la République
02 54 74 01 28
Horaires : lundi au vendredi (7h-20h) et le samedi (7h30-15h)
f Facebook : [l'agriculture Blois](https://www.facebook.com/lagriculturedublois)

Chez Soan



Le Gabriel devient Chez Soan, avec la reprise par Jennifer Roche et Viet-Tien Leduc. Laissant Paris, ils concrétisent leur projet à Blois : une brasserie traditionnelle française avec des touches de mets asiatiques, des planches à partager et des boissons chaudes tout au long de la journée.

■ 1 place de la Résistance
02 54 78 31 89
Horaires : mardi et dimanche (10h-20h) mercredi à samedi (10h-22h)

COCYVAL, L'ENTREPRISE QUI RÉCOLTE LES DÉCHETS BIODÉGRADABLES DES COMMERÇANTS



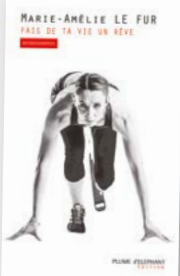
Cocylval, entreprise créée par Gervais Legras, collecte pour le compte d'Agglopolys les biodéchets des commerçants du centre-ville et des marchés de Blois à l'aide d'un vélo et d'une remorque à assistance électrique. Ces biodéchets sont ainsi détournés de l'incinération et valorisés en compost pour amender les terres agricoles locales. Il collecte aujourd'hui entre 8 et 10 tonnes par mois, auprès de 70 commerçants.

Renseignements auprès de la Direction Déchets d'Agglopolys au 02 54 58 57 57

FAIS DE TA VIE UN RÊVE

Marie-Amélie Le Fur, triple championne paralympique, détentrice du record du monde de saut en longueur et du 400 mètres et Présidente du Comité paralympique et sportif français, raconte son parcours hors du commun dans une autobiographie intitulée « Fais de ta vie un rêve », aux éditions Plume d'éléphant. Un témoignage sincère et puissant à découvrir dans vos librairies.

224 pages - 20 €



BOURG NEUFUne résidence du Groupe **DOMITYS**

Votre nouvelle
adresse
pour une vie
plus facile



Du studio au 3 pièces
conçus pour vous offrir
un maximum de confort

**+ DE SERVICES**

24H/24 et 7j/7
Conciergerie de 8h à 20h,
veilleur de nuit

**+ D'ESPACE**

Lieux de partage,
appartements dédiés
pour accueillir vos proches

**+ DE PROXIMITÉ**

Quartier commerçant,
centre-ville, gare,
activités culturelles

**Saison Culturelle 2019**

Depuis le mois d'octobre, concerts et autres événements culturels gratuits vous attendent à la résidence Bourg Neuf tous les 1^{ers} jeudis du mois.

Concerts**+ NOVEMBRE - JEUDI 7 À 18H30****TOUR D'EUROPE AU PIANO**

Voyage musical à travers les grands compositeurs par France Marillia.

+ DÉCEMBRE - JEUDI 5 À 18H30**CONCERT ACOUSTIQUE**

Les grands classiques du jazz et de la chanson française en toute intimité par Tito Solo.

Exposition**+ NOVEMBRE
JUSQU'AU VENDREDI 15****ODILE JACENKO
ARTISTE PEINTRE**

Plongez dans l'univers d'Odile Jacenko, blésoise et peintre en décors.

Laissez-vous transporter d'un univers à l'autre par ses huiles sur toile.



RÉSIDENCE AVEC SERVICES POUR RETRAITÉS ACTIFS
6 rue du Bourg Neuf - 41000 BLOIS

**Informations
et réservations**

02.34.46.05.30
lebourgneuf.fr

CENTRE**DES TRAVAUX PLACE SAINT-LOUIS****250 m²**

ont été refaits lors des travaux de réfection du mur de soutènement, réalisés par l'entreprise Guèble. Plusieurs étapes ont été nécessaires : la suppression de la végétation incrustée, le piochage des anciens enduits, le piquetage des maçonneries instables, la dépose des maillons altérés et leur remplacement, le rejointoiement des pierres en tête des murs, la réalisation d'un enduit à la chaux sur le parapet du parvis de la cathédrale et les deux pans de mur soutenant les escaliers (côté escaliers), puis le rejointoiement à la chaux des murs donnant sur les Grands degrés Saint-Louis.

67 450 €

c'est le budget consacré par la Ville à la réhabilitation du parking situé place Saint-Louis.



Le mur de soutènement des Grands degrés Saint-Louis a été rénové

UN PARKING RÉHABILITÉ

Dans le cadre de son programme pluriannuel d'investissement, la Ville a procédé à la réhabilitation du parking situé place Saint-Louis. En effet, les enrobés étaient fortement endommagés ainsi que les bordures de trottoir. En septembre, les équipes de la direction Infrastructures de la Ville ont déposé l'ensemble des bordures pour les remplacer par de nouvelles. Ensuite courant octobre, c'est l'entreprise Eurovia qui a procédé aux travaux de revêtement de chaussée. L'hydro-décapage de la chaussée sera effectué la

semaine du 11 novembre sur une à deux journées, définies en fonction des conditions météorologiques. Lors de cette opération, le stationnement sera possible en alternance. Enfin, l'aménagement s'achèvera par la réalisation de la signalisation horizontale (matérialisation des places de stationnement...). Début 2020, Stationeo installera un système d'information du nombre de places libres.

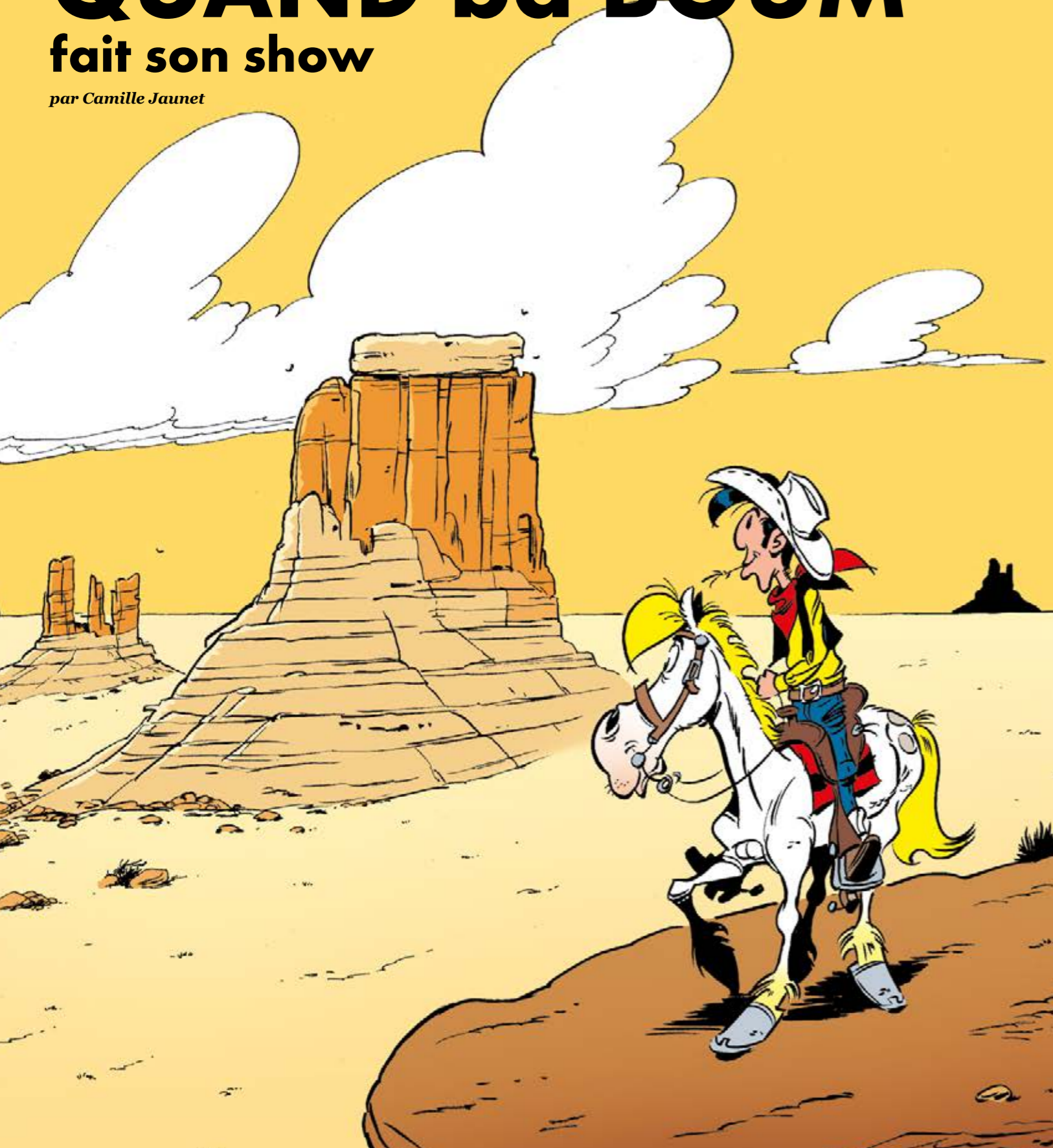
LE MUR DE SOUTÈNEMENT RÉNOVÉ

Par ailleurs, pendant l'été, la Ville avait

également procédé à la réfection du mur de soutènement des Grands degrés Saint-Louis et du parvis de la Cathédrale pour un montant de 35 440 €. Le choix des matériaux (peinture, gouttière...) a été validé par l'architecte des bâtiments de France. Un diagnostic de l'état des ouvrages d'art de Blois est en cours et permettra de prioriser les opérations d'entretien des édifices patrimoniaux. En 2018, c'est le mur de soutènement, situé rue du Grand Remenier, qui fut en partie restauré.

QUAND bd BOUM fait son show

par Camille Jaunet



Exposition "Lucky Luke" de Achdé (édition Lucky Comics) à la Halle aux grains et sur les escaliers Denis Papin



Exposition "La boîte à musique" de Carbone et Jigé (éditions Dupuis) à la bibliothèque Abbé Grégoire

C'EST TOUT L'UNIVERS DE LA BD ET DE L'ILLUSTRATION QUI S'INSTALLE À BLOIS LE TEMPS D'UN GRAND WEEK-END. DU 22 AU 24 NOVEMBRE, LA VILLE CÉLÈBRE LE NEUVIÈME ART SOUS TOUTES SES FORMES AVEC DE NOMBREUX ÉVÉNEMENTS OUVERTS À TOUS. SUIVEZ LE GUIDE.

Engagé, militant, pédagogique, c'est ça l'esprit de bd BOUM : un festival qui privilégie la diversité. Dans l'objectif de faire découvrir au public, à tous les publics, l'univers de la BD sous toutes ses formes. De développer les complémentarités en proposant, autour d'un thème ou d'un artiste, différents événements : conférences, expositions, rencontres, dédicaces, prix. Avec un temps et un programme spécifiques pour la jeunesse. « Le vendredi est une journée scolaire, explique Bruno Genini, Directeur du festival et de la Maison de la bd. C'est-à-dire que nous accueillons des classes allant du primaire au lycée et

nous les accompagnons sur les rencontres qu'elles ont choisies. Les auteurs de BD font alors découvrir aux jeunes leur métier -dessinateur, scénariste, coloriste- et leur univers. C'est un moment privilégié où les élèves peuvent aussi leur poser des questions. Les animations jeunesse proposées le samedi sont plutôt à faire en famille ou individuellement. »

A la rencontre des auteurs

Chaque année, bd BOUM met à l'honneur un auteur primé « grand BOUM » l'année précédente pour son œuvre : l'auteur présente son parcours

dans une grande exposition rétrospective et réalise l'affiche du festival. Pour l'édition 2019, la présidence est assurée par Emmanuel Lepage, auteur engagé et artiste poétique dont l'œuvre a pour fil rouge le voyage. Elle sera présentée à travers deux expositions (cf encadré). Est également prévue la projection d'un documentaire *Volvera* : retour à Managua qui introduira une rencontre entre Emmanuel Lepage et des lycées sur le thème de son engagement, autour de la révolution nicaraguayenne des années 70 et de la vie après un accident nucléaire. A noter que l'auteur signe également la couverture de ce numéro de Blois mag par un dessin inédit.

Tous les arts mobilisés

Mais bd BOUM, ce n'est pas qu'un salon du livre associé à des expositions. « Nous avons à cœur de tisser des liens entre les arts, de faire des clin d'œil, de rapprocher la BD du cinéma, de la musique ou du spectacle vivant. » Par exemple, la soirée Dessinathlon au Chato'do réunira, sur l'idée d'un match d'improvisation, la musique et le dessin, dans une ambiance festive et joyeuse. De même, la projection du film d'Ennio Morricone *Le bon, la brute et le truand* fait écho à l'exposition *Lucky Luke* sur l'escalier Denis Papin et à la Halle aux grains, à celle sur le western italien présentée à la bibliothèque Abbé-Grégoire, ainsi qu'à la conférence sur le western italien.

“

**FAIRE
SE RAPPROCHER
LA BD DU CINÉMA,
DE LA MUSIQUE
OU DU SPECTACLE
VIVANT**

”

L'exposition sur *Les enfants de la Résistance*, qui s'adresse aux jeunes et concrétise le devoir de mémoire, sera accompagnée d'une conférence pour les scolaires autour de l'histoire des citoyens ordinaires entrés en résistance. L'exposition sera présentée ultérieurement au Centre de la Résistance, de la déportation et de la mémoire dans ses nouveaux locaux (6 square Victor-Hugo). Sans oublier le clin d'œil aux 500 ans de la Renaissance avec une exposition *Léonard à la Maison de la bd*. « *La rencontre avec Léonard de Vinci va accueillir trois peintures de la BD qui viendront raconter leur vision de Léonard de Vinci -intime, scientifique ou humoristique-.* » Enfin, chaque année, le Barocco Théâtre

adapte l'album du lauréat du prix de la Ligue de l'enseignement de l'année précédente, pour en faire un spectacle où le dessin en direct a la part belle. C'est *La Boîte à musique* qui s'anime cette année, le temps d'un spectacle mais aussi d'une exposition à la bibliothèque Abbé-Grégoire jusqu'à début janvier.

La BD comme outil de formation

En parallèle des événements ouverts au public, bd BOUM s'adresse aussi aux professionnels, avec un atelier de création dans l'esprit des carnets de voyage et un stage d'écriture de scénario de BD pour les talents en herbe. Enfin, la journée professionnelle, destinée aux documentalistes, bibliothécaires, éducateurs et travailleurs sociaux, traitera cette année de la question de l'intimité dans la BD ■

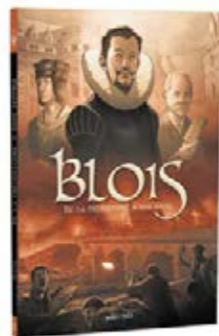


Le grand BOUM d'Emmanuel Lepage

C'est une belle rétrospective des ouvrages d'Emmanuel Lepage, Prix grand BOUM 2018 et président de l'édition 2019, qui sera présentée dans le cadre de l'exposition à la Maison de la bd. Caractérisée par son esthétisme, l'œuvre d'Emmanuel Lepage raconte de nombreux voyages : reportages engagés, fictions, voyages intérieurs, carnets de voyages... Le voyage comme fil rouge de sa réflexion et de sa création. Une centaine de planches originales contextualisées, qui sont comme des invitations au voyage. Une rétrospective complétée par une deuxième exposition *Ar-Men*, du nom des albums éponymes. A découvrir absolument !

DOCU-BD : BLOIS À L'HONNEUR

Ce sont deux BD historiques sur Blois et son territoire qui viennent d'être publiées aux éditions Petit à Petit. Spécialisé dans les BD d'un genre nouveau : le Docu-BD pour transmettre les savoirs au plus grand nombre, Petit à Petit a mobilisé les auteurs de la région pour la réalisation de ces ouvrages : *Blois : de la préhistoire à nos jours* et *Bulles d'archéo*.*. Deux BD collectives qui mettent en valeur les premiers siècles à Blois et les grandes dates de son histoire, et permettent ainsi d'imaginer la ville à des époques différentes. Avec pour *Blois : de la préhistoire à nos jours*, une exposition présentée dans le hall de la Mairie du 1^{er} novembre au 3 décembre puis à la Maison de la bd jusqu'au 22 février 2020.



* L'ouvrage fait suite à l'exposition « *Bulles d'archéo : quand l'archéologie rencontre la bd* » présentée à la Maison de la bd en 2017.



Ouvrage "Empreintes" de Sylvie Grelet

UNE AVENTURE COLLABORATIVE « MADE IN BLOIS »

Un Poil Bleu, c'est une histoire de solidarité active : l'histoire de trois autrices de BD ou illustratrices, installées à l'Atelier Kraft de la Maison de la bd. Poussées par l'envie de mener un projet ensemble et de pouvoir éditer les ouvrages qui leur tiennent à cœur, elles ont créé début 2019 une association de micro-édition. Aujourd'hui, *Un Poil Bleu* présente ses trois premiers livres : *Tout le monde a des zingrins !* de Claire Godard, *Le fil d'Estelle Boulay* et Annie Bouthémy et *Empreintes* de Sylvie Grelet. Trois ouvrages qui ont pu être publiés en juin grâce au financement participatif obtenu après une campagne sur Ulule. Trois ouvrages à l'italienne pour une première collection qui parle de l'acceptation de soi, de ses faiblesses, de la confiance en la vie. Leurs projets ? Se faire connaître auprès des lecteurs, des financeurs mais aussi d'autres auteurs. Avis aux amateurs ! Exposition des illustrations à découvrir du 8 novembre au 7 décembre à l'Hôte Bureau - 2 bis rue Pierre de Blois Pour en savoir plus : Facebook Un poil bleu



QUAND TAÏWAN S'INVITE À BLOIS

La collaboration a commencé en décembre 2018 avec l'accueil en résidence d'une dessinatrice taïwanaise nommée Ho Hsueh-Yi qui est restée à Blois trois mois. Cette résidence a marqué le début d'une collaboration entre la Maison de la bd et le Ministère de la Culture de Taïwan par l'intermédiaire du Centre culturel de Taïwan à Paris. Ainsi, des auteurs primés lors des Golden Comic Awards, fin septembre à Taïwan, participeront à bd BOUM pour y présenter leurs livres, avec une exposition à la Halle aux grains. Enfin, un café littéraire avec les auteurs sera proposé, animé par Li-Chin Lin, dessinatrice installée en France. En parallèle, une seconde résidence a été proposée à Chen Hsiao-han, dessinatrice qui arrive à Blois en novembre. Avec cette collaboration, la Maison de la bd souhaite s'ouvrir à l'international, au-delà de l'Europe, pour présenter un univers de BD totalement différent, qui reprend en partie des codes des mangas. Un univers qui s'adresse autant aux adolescents qu'aux adultes.

EN PRATIQUE

36° bd BOUM - Du 22 au 24 novembre
Dans plus de 20 lieux, dont la Halle aux grains, la bibliothèque Abbé-Grégoire, la Maison de la bd, Les Lobis, l'Hôtel de Ville... mais aussi des lycées, des cafés...
Entrée gratuite
Expositions, salon du livre, rencontres, ateliers, projections de films, formation professionnelle...
Avec une programmation spéciale pour la jeunesse
Programme complet sur www.maisondelabd.com

DES CHAMPIGNONS AU MUSÉUM

Le Muséum d'histoire naturelle vous propose une exposition « Des mycéliums au muséum » jusqu'au 3 novembre dans la galerie. Réalisée avec la Société d'histoire naturelle de Loir-et-Cher (SHN), elle proposera 15 panneaux pour mieux connaître les champignons. Ils assurent des fonctions multiples, allant de la dégradation de la matière organique au traitement de certaines maladies en passant par l'alimentation humaine et animale. Attractifs par leurs formes et leurs couleurs, leurs récoltes réclament cependant des connaissances et de la vigilance sous peine de graves intoxications. Samedi 2 novembre (10h-12h et 14h-18h) et dimanche 3 novembre (14h-18h), de vrais champignons seront exposés. Des mycologues de la SHN pourront vous conseiller et identifier vos spécimens. Accès libre et gratuit
Renseignements : blois.fr/museum

LES ÉLUS DE QUARTIER À VOTRE ÉCOUTE

Une question ou un problème ? Rencontrez vos adjoints de quartier lors de leur permanence du mois de novembre :

- **Quartier Nord : Ozgur Eski**, le mardi 12 novembre de 9h30 à 11h à la mairie annexe Lorjou
- **Quartier Centre : Catherine Monteiro**, le mercredi 13 novembre de 14h à 16h à l'Hôtel de Ville
- **Quartier Ouest : Annick Villanfin**, le mercredi 13 novembre de 14h à 16h à l'Espace Quinière
- **Quartier Sud : Fabienne Quinet**, le jeudi 14 novembre de 17h à 19h à la mairie annexe Vienne
- **Quartier Est :** le samedi 16 novembre de 10h à 12h à la Maison des Provinces

EST



Le jardin est situé dans le quartier éco-exemplaire Laplace

NOUVEAU JARDIN PARTAGÉ À BLOIS

L'association *Jard'un Pour Tous Blois* a ouvert ses portes sur le terrain de Biocoop L'Épi Vert au 51 avenue de Châteaudun (à l'arrière du magasin) lors d'une journée de célébration le 28 septembre dernier, enrichie de stands d'artisans et d'expositions d'artistes en présence de partenaires locaux. Sur la parcelle communale de 1 500 m², les adhérents cultivent, se forment à la pratique de la permaculture, participent au maintien de la biodiversité en milieu urbain et partagent des moments conviviaux

intergénérationnels lors de chantiers participatifs. Depuis le mois de mars, les bénévoles ont installé une spirale d'aromatiques en pierres sèches, des châssis en bois, des buttes de culture, un potager en mandala, un poulailler en palettes et ils ont commencé l'implantation d'une forêt comestible. N'hésitez pas à les rejoindre !

Renseignements : Anaïs Gruffata - gruffata@wanadoo.fr 06 72 40 54 08



QUEST

TRAIL DU POSTIER

L'ASPTT organise deux courses à pied le dimanche 3 novembre prochain : le trail du postier (32 km : 17 €) et le trail de la Grouëtine (12 km : 14 €). 700 places sont disponibles. Départ du stade Robert Pichereau (64 rue Basse des Grouëts). Inscriptions en ligne sur : www.trail-du-postier-2019.onsinscrit.com

Renseignements : www.blois.asptt.com

CENTRE

RÉVEILLON SOLIDAIRE

La période de Noël peut être difficile pour les personnes isolées ou en situation de précarité. La Ville de Blois organise un réveillon solidaire gratuit mardi 24 décembre de 18h30 à 22h30, ayant pour but d'offrir un moment convivial à tous les Bloisais ne souhaitant pas rester seuls pour cette occasion. Cette année, les inscriptions pour le réveillon solidaire au château royal se clôturent le 29 novembre. Des ateliers gratuits de préparation de décorations de Noël sont également prévus en novembre et décembre.

Renseignements et inscriptions : Espace du projet et de la citoyenneté (5/7 place Coty) - 02 54 51 31 00



CENTRE

UNE PÂTE DE FRUIT EN HOMMAGE À LA REINE CLAUDE DE FRANCE

A l'occasion des 500 ans de la Renaissance, le pâtissier bloisais Grégory Guyon a créé une pâte de fruit en hommage à la reine Claude de France, sur la base de la prune qui porte son nom et, pour rappeler son duché de Bretagne, au cœur de caramel au beurre salé. Vendue 3 € le sachet de quatre.



Renseignements : Boulangerie-Pâtisserie Guyon, 26 rue des Trois Marchands 02 54 78 05 91

QUEST

LES VENDREDIS DE L'ESPACE QUINIÈRE

Rendez-vous à partir de 18h jusqu'à 21h à l'Espace Quinière, vendredi 8 novembre, pour une initiation à la broderie et à la peinture. Chant, danse, musique et expo vous seront également proposés par des artistes amateurs locaux. La soirée est gratuite et ouverte à tous.



Renseignements : Espace Quinière, 31 avenue du Maréchal Juin 02 54 43 72 07 ou 02 54 43 80 81

1^{ère} COP RÉGIONALE « URGENCES CLIMATIQUE ET SOCIALE » TOUS ACTEURS DU CHANGEMENT

par Anne-Sophie Perraudin



LANCÉE EN JANVIER À L'INITIATIVE DE FRANÇOIS BONNEAU ET DE LA MAJORITÉ RÉGIONALE, LA 1^{ère} COP RÉGIONALE « URGENCES CLIMATIQUE ET SOCIALE » APPELLE À LA MOBILISATION DE L'ENSEMBLE DES ACTEURS DU TERRITOIRE ET LEUR DONNE LES MOYENS DE S'ENGAGER. TOUS LES DEUX ANS, UN ACCORD SERA CONCLU ET UN GRAND TEMPS FORT PARTICIPATIF, ORGANISÉ. LE PREMIER AURA LIEU DU 7 AU 14 DÉCEMBRE PROCHAIN.

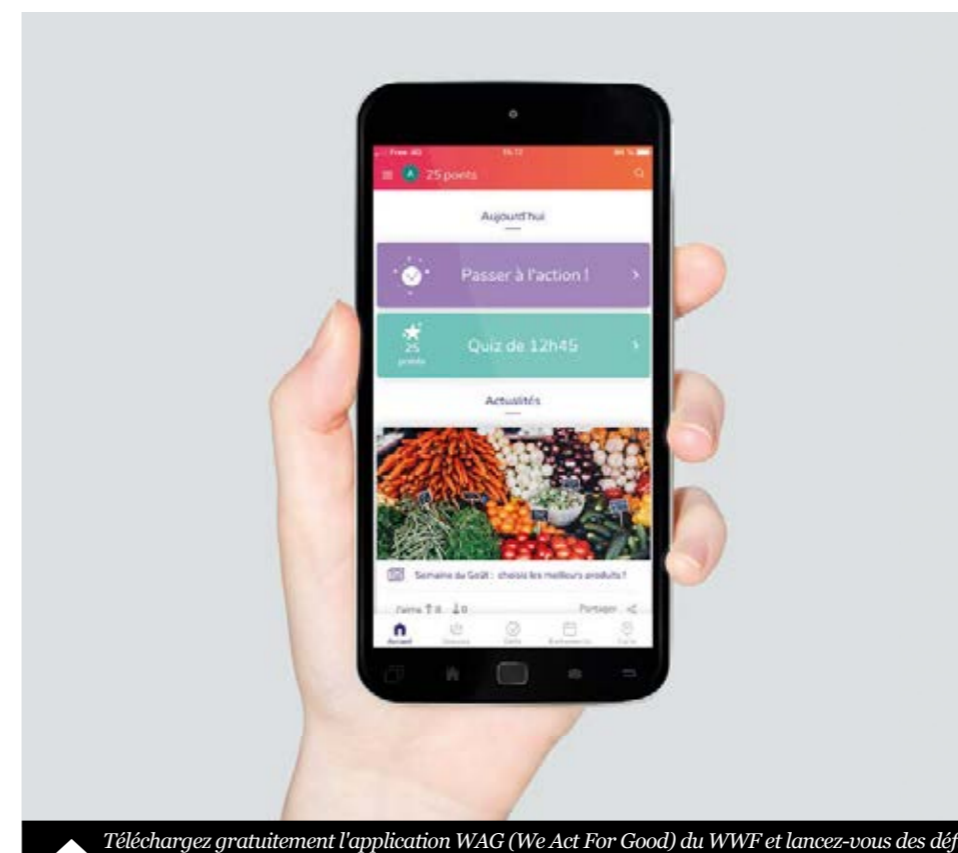
En trois ans, de 2016 à 2018, le Centre-Val de Loire a émis autant de gaz à effet de serre qu'il aurait dû le faire jusqu'à 2100 pour respecter la trajectoire de la COP 21. « Nous sommes déjà dans le rouge », déplore Charles Fournier, vice-président de la Région délégué à la transition écologique et citoyenne. « La situation invite à des transformations profondes. » D'où le lancement en janvier dernier de la 1^{ère} COP régionale du Centre-Val de Loire consacrée aux « urgences climatique et sociale ». L'objectif est double : mobiliser le maximum de parties prenantes (acteurs socio-économiques, sphère éducative, institutions financières, particuliers et collectivités territoriales) et les amener à prendre des engagements concrets, individuels et collectifs, qui seront analysés, suivis et mesurés. « Le changement doit se construire avec tout le monde et s'incarner dans la vie quotidienne », résume Charles Fournier.

Place à l'engagement

Depuis janvier, bien des étapes ont d'ores-et-déjà été franchies : installation d'une instance de pilotage, lancement d'une plateforme numérique (cop.centre-valdeloire.fr) ouvrant sur l'ensemble des outils déployés pour accompagner tous ceux qui souhaitent se mobiliser (135 propositions d'engagements ont déjà été formulées) ; constitution d'un conseil scientifique ; appels à contributions et à manifestations ; organisation de débats et de forums ; réunions associatives et citoyennes ; activation du réseau des COPérateurs (organismes et citoyens ambassadeurs du projet) et lancement des premières coalitions (groupes d'acteurs travaillant ensemble à l'élaboration d'un engagement commun sur un sujet spécifique). « Nous avons mis en place toutes les modalités de la mobilisation et de la participation », note Charles Fournier. « Maintenant, nous attendons des engagements. »

« Nous avons tous en main une pièce du puzzle »

L'heure, en effet, est à la réception des contributions, à leur analyse par le conseil scientifique et à la rédaction d'une première version de l'accord (qui sera voté en avril 2020) entérinant les engagements, leurs modalités et financements. « La COP n'est pas un événement ponctuel, mais un processus », explique Charles Fournier. « Tous les deux ans, il y aura un accord signé par les différentes parties prenantes, fruit de toute cette mobilisation. » L'occasion d'organiser, également tous les deux ans, un grand temps fort ouvert et partagé, déployé sur tout le territoire. Le premier se déroulera du 7 au 14 décembre prochain : sur six jours, l'événement traversera les six départements de la région en abordant six thématiques. La dernière étape, à Blois, s'intéressera à la participation des citoyens - qui pourront venir en nombre puisqu'il s'agira d'un samedi. « Nous avons tous en main une pièce du puzzle, pas de la même forme, ni de la même taille, mais chacun d'entre nous peut contribuer à faire évoluer les choses », souligne Charles Fournier ■



Téléchargez gratuitement l'application WAG (We Act For Good) du WWF et lancez-vous des défis

MOBILISEZ-VOUS !

Pour un citoyen, il existe au moins trois moyens de s'impliquer dans l'action de la COP régionale : participer aux événements labellisés, ateliers et échanges organisés tout au long de l'année par le réseau des COPérateurs ; **intégrer une « coalition » d'acteurs** aux intérêts communs travaillant ensemble à l'élaboration d'un engagement collectif ; ou encore, à titre individuel, **rejoindre la communauté régionale des citoyens mobilisés sur l'application WAG** (développée par WWF), qui offre à tout un chacun la possibilité de se lancer des défis (et de bénéficier du maillage territorial pour les relever) autour de six thématiques : manger sain et local, aller vers le zéro déchet, se reconnecter à la nature, habiter un logement économe, se déplacer et... participer à la COP Centre-Val de Loire.

EN PRATIQUE

Suivez et participez à la COP régionale sur :

- le site plateforme : www.cop.centre-valdeloire.fr
- Twitter : @CopCVL
- Facebook : @COPCentreValdeLoire
- Téléchargez gratuitement l'application WAG (We Act for Good) sur Google play et l'App Store.

MICHEL DURU, L'IMPORTANCE DE COMBATTRE L'OUBLI

par Michel Lemay



A L'OCCASION DE L'INAUGURATION DU CENTRE DE LA RÉSISTANCE, DE LA DÉPORTATION ET DE LA MÉMOIRE (CRDM) LE 9 NOVEMBRE, RENCONTRE AVEC MICHEL DURU, L'UN DES DERNIERS BLÉSOIS À AVOIR DIRECTEMENT VÉCU LES ÉVÉNEMENTS SURVENUS ENTRE 1939 ET 1945.



LOCALISÉ AU PIED DU CHÂTEAU, LE CRDM EST LE PROLONGEMENT DU MUSÉE DE LA RÉSISTANCE. QUAND ET COMMENT CE MUSÉE AVAIT-IL VU LE JOUR ?

Michel Duru : À partir de 1965, quelques membres de l'Amicale des anciens du Corps franc de l'air Valin de la Vaissière, dont je faisais partie, ont été amenés à se rendre dans différentes communes pour évoquer nos souvenirs, dans le cadre de conférences et de projections d'un film réalisé par Raymond Casas sur notre séjour sur le front de Lorient, en 1944-1945. Quelques années plus tard, l'idée de créer un musée a commencé à germer. Nous avions beaucoup de matériel disponible, mais il fallait trouver un lieu pour le mettre en valeur. À l'époque, Pierre Sudreau, lui-même ancien Résistant, était maire de la ville et il a mis à notre disposition la salle Gaston d'Orléans du château, afin que nous y tenions une exposition annuelle. Puis, vers 1993, le Tribunal des prudhommes a été appelé à déménager et à quitter ses locaux de la place de la Grève, que le maire Jack Lang nous

a alors offerts d'emblée. Au début de 1994, nous avons créé l'Association des amis du musée ; ensemble, nous avons trié fusils, photos, vêtements..., visité des musées du genre déjà existants (Lorris, Fussy...), identifiés des thématiques et le Musée a officiellement ouvert ses portes le 8 mai 1995.

EN QUOI, LE MUSÉE D'ABORD ET LE NOUVEAU CRDM SONT-ILS IMPORTANTS POUR VOUS ?

M.D. : Lors de l'inauguration en 1995, notre regretté camarade Daniel Chereau avait dit : « Nous nous sommes investis dans une œuvre qui doit être poursuivie au-delà de nous-mêmes pour conserver et perpétuer la mémoire des dures épreuves que nous avons vécues ». Fin 2007, début 2008, la Ville a pris en charge la gestion du Musée, ce qui en assurait la pérennité. L'ouverture du CRDM vient consolider cette perspective de durée. Bien que les impératifs d'une muséographie plus moderne obligent à réduire le matériel exposé, la nouvelle présentation peut davantage toucher les jeunes visiteurs.

JUSTEMENT, QUEL MESSAGE SOUHAITEZ-VOUS LIVRER AUX NOUVELLES GÉNÉRATIONS ?

M.D. : Les anciens Résistants ont toujours eu le souci de transmettre aux jeunes générations le « devoir de mémoire » qui est une « volonté de combattre l'oubli ». À travers l'actualité nationale et internationale, il faut leur rappeler que la liberté n'est jamais définitivement acquise et qu'il faut la respecter, la préserver et la cultiver. C'est en ce sens et dans ce but, qu'avec le CRDM, notre Musée créé en 1995 continue de vivre ! ■

EN PRATIQUE

Centre de la Résistance, de la déportation et de la mémoire, 6 square Victor-Hugo
Ouverture du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Le dimanche de 14h à 18h.
Tarifs : 5 € / 3 € (réduit) / gratuit avec le Pass Ville de Blois



LE RAMASSAGE DES FEUILLES MORTES :

MODE D'EMPLOI

par Pierre-Louis Käppeli

LE RAMASSAGE DES FEUILLES MORTES, LANCÉ CETTE ANNÉE DÈS LE MOIS D'AOÛT, EST EFFECTUÉ PAR LES AGENTS DU SERVICE PROPRETÉ. ZOOM SUR CE TRAVAIL DE LONGUE HALEINE.

On associe souvent la tombée des feuilles à l'arrivée de l'automne. Mais à Blois, cette année, tout a commencé dès le mois d'août : le service propreté de la Ville était mobilisé pour le ramassage des feuilles tombées suite à la sécheresse.

En ce mois de novembre, le ramassage devient un enjeu important de propreté et de sécurité. La quantité de feuilles tombées au sol, logiquement en plusieurs fois, oblige à la patience des habitants. « Quand les usagers voient des tas de feuilles, c'est parce qu'on fait le nécessaire pour libérer le passage et notamment les trottoirs pour faciliter la circulation des piétons », explique le service propreté. « Les équipes ne peuvent être partout à la fois dans la ville. »

Au total, ce sont cinquante personnes qui

sont mobilisées pour le ramassage des feuilles mortes. Le service propreté dans son ensemble est concerné par le ramassage des feuilles. Des balayeuses, des aspire-feuilles et des souffleurs équipent le service. Un équipement nécessaire pour s'occuper de toutes ces feuilles tombées des 14 300 arbres recensés sur l'espace public.

Une fois les feuilles rassemblées par les agents, ce sont ensuite les camions qui interviennent. Ils se rendent sur les points de rassemblement constitués par les agents afin d'aspirer les feuilles et de les transporter jusqu'au stade des allées. C'est à cet endroit qu'elles sont stockées avant de rejoindre la plateforme « VALCompost », située sur la commune de Fossé, pour être compostées ■

150 TONNES

C'est le poids des feuilles mortes ramassées chaque année par les cinquante agents du service propreté. Un chiffre qui donne une idée de l'ampleur du travail pour les agents mobilisés sur cette mission.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Les feuilles ramassées par le service propreté connaissent par la suite une deuxième vie. Acheminées par camions sur la plateforme « VALCompost », située sur la commune de Fossé, elles y sont valorisées et transformées en compost.

Pour cela, « VALCompost » procède par étape. Tout d'abord, les déchets verts reçus sont pesés et préparés : on retire les éventuels déchets indésirables. Puis, ces déchets sont à la fois broyés et arrosés. Pendant quatre ou cinq semaines, le broyat fermente. Les douze semaines suivantes sont consacrées à la transformation des déchets verts broyés en humus. Après avoir affiné le produit obtenu, le compost est stocké et désormais prêt à être utilisé.





LES VIOLENCES PSYCHOLOGIQUES AU SEIN DU COUPLE

par Camille Jaunet

C'EST SUR LE THÈME DES VIOLENCES PSYCHOLOGIQUES AU SEIN DU COUPLE QUE LA VILLE DE BLOIS ET SES PARTENAIRES SOUHAITENT SENSIBILISER LES JEUNES ET LE GRAND PUBLIC À L'OCCASION DE LA JOURNÉE DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES.

Tout au long de l'année, la Ville s'investit dans l'information, la prévention et l'aide aux femmes victimes de violences. Cependant, elle renforce son action lors de la semaine du 25 novembre, à l'occasion de la journée internationale. « Le thème retenu cette année par la préfecture après consultation des acteurs locaux est la violence psychologique au sein du couple, précise Claire Louis, Conseillère municipale déléguée aux droits des femmes. Il fait particulièrement écho au contexte actuel, avec les nombreuses plaintes pour harcèlement, les réactions en masse sur les réseaux

sociaux. C'est un problème difficile à détecter puis à accompagner. » Ce qui nécessite de sensibiliser le public et les professionnels mais aussi de réfléchir à des outils adaptés.

Trois cibles prioritaires

Comme depuis plusieurs années, la Ville a construit son action autour de trois publics : les scolaires, les professionnels et le grand public.

Ainsi, pour les scolaires, des interventions seront organisées dans les écoles primaires le 28 novembre en lien avec le Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF). « Des intervenants de la Police nationale animeront un débat auprès des collégiens suite à la diffusion d'un court métrage ou, pour les lycéens, d'une pièce de théâtre *La cave*. L'objectif est de susciter une prise de conscience et d'élargir la question aux problématiques que les jeunes peuvent rencontrer. » Pour les professionnels, la formation menée avec l'association d'aide aux victimes 41 vise à présenter aux agents de la Police municipale les bonnes pratiques en matière d'accueil, d'écoute, d'accompagnement, mais aussi à les aider à mieux détecter des situations de violence. « Cette année, cette

formation sera ouverte à des agents de la Direction de l'éducation, qui sont aussi au contact avec les familles. »

Enfin, pour le grand public, plusieurs rendez-vous sont prévus : petit déjeuner du Planning familial (25/11 à 9h à l'Espace Mirabeau) ; ciné-débat animé par le collectif Droit des femmes (27/11 à 20h30 au cinéma Les Lobis) ; procès fictif porté par le Centre départemental d'accès au droit (28/11 à 14h au tribunal) ; conférence animée par Anne-Laure Buffet (présidente de l'association Contre les violences psychologiques) organisée par le CIDFF (28/11 à 18h à l'Espace Quinière) ; pièce de théâtre *La ligne rouge* proposée par le Planning familial (28/11 à 20h à l'Espace Jorge-Semprun) ■

EN PRATIQUE

Semaine de lutte contre les violences faites aux femmes
Du 22 au 28 novembre
Programme complet sur : www.blois.fr
Violences femmes info : 39 19
(numéro d'écoute national gratuit)



75^e anniversaire de la Libération de la prison de Blois

par Joël Garcia-Alvarez

Il y a 75 ans de cela, une action majeure de la Résistance rendait la liberté à 183 patriotes détenus à la prison de Blois.

Le 9 août 1944 en soirée, un groupe de quatre résistants sous les ordres du lieutenant Godineau se présentait aux portes de l'établissement. Grimés en vagabonds sous la conduite de quatre vrais gendarmes complices, ils pénètrent dans les lieux. Directeur neutralisé sans violence et gardiens mis au courant. Vers 22h30, un véhicule de renfort arrive devant la prison. Il amène quatre autres maquisards et des armes. Deux des gendarmes complices le font entrer dans la cour. De 22h30 à 3h30 du matin, les patriotes, aidés des gardiens, procèdent à des levées d'érou réguliers, et les prisonniers retournent dans leurs cellules attendant l'ordre de partir vers 7h, heure de la relève du poste de garde allemand. Sortie par groupe de 10 et dispersion immédiate sans bruit pour les 183 libérés. Le directeur et les gardiens sont ligotés et enfermés, le téléphone coupé !

Les gendarmes et les résistants se dispersent. Certains d'entre eux, passant même en voiture devant la caserne de Blois. Le lieutenant Godineau déclara plus tard... « Ma plus belle récompense je l'ai reçue à cet instant, c'était notre tour d'honneur avant que l'alerte ne soit donnée » ■

Les Libérateurs de la prison de Blois :

- Robert Godineau
- André Benoist
- Sylvain Bezaguet (Gendarme)
- Lucien Olivier Degail
- Marcel Duneau
- Bertrand Feuillâtre (Gendarme)
- Adrien Gilaizeau (Gendarme)
- Henri Huguet
- Guy Leclerc
- Max Paumier
- Roger Rigault
- André Roger (Gendarme)



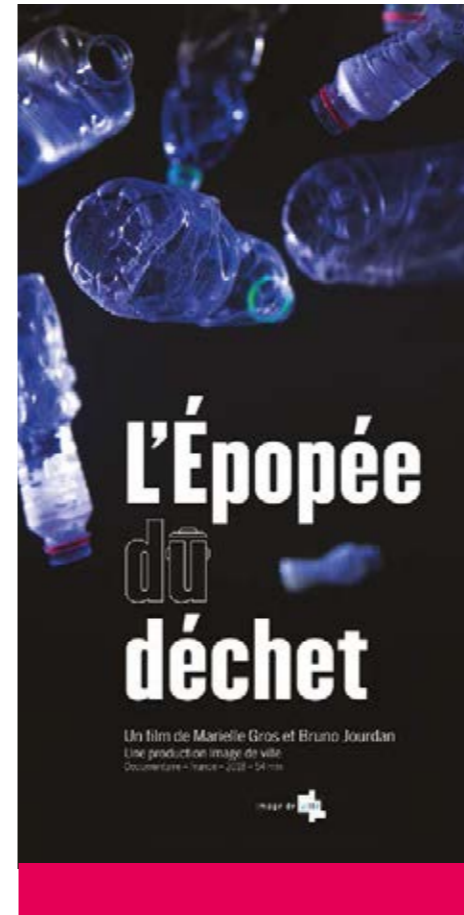
Trousseau de sept clés ayant servi aux résistants pour la libération des prisonniers

Photo prise à l'occasion de la remise de la Croix de guerre fin 1945 ou 1946
Premier rang de gauche à droite : Gendarme André Roger, Roger Rigault, Henri Huguet, Guy Leclerc
Second rang de gauche à droite : Gendarme Adrien Gilaizeau, Marcel Duneau, Gendarme Bertrand Feuillâtre, Lieutenant Robert Godineau

... et retrouvez l'agenda complet sur

blois.fr

Ciné-débat



L'ÉPOPÉE DU DÉCHET
 Jeudi 14 novembre à 20h30,
 Auditorium de la bibliothèque
 Abbé-Grégoire

Agir en faveur du recyclage, du tri et peut-être même aller au-delà, en adoptant un mode de vie « zéro déchet »... Réaliste ? La gestion des déchets est l'affaire de tous. Agglopolys vous convie à la projection du film documentaire « L'épopée du déchet » (54 min) de Marielle Gros et Bruno Jourdan, suivie d'un débat avec Baptiste Dubanchet (consultant sur le gaspillage alimentaire), Frédéric Quintart (directeur régional Ouest de Citéo) et François Thiollet (Vice-président d'Agglopolys en charge de la collecte et de l'élimination des déchets), jeudi 14 novembre à 20h30. *Entrée gratuite.*
 Renseignements : www.agglopolys.fr

Rendez-vous



FÊTE DE LA RÉCUP' : « AGISSONS PLUS MALIN, JETONS MOINS ! »
 Dimanche 17 novembre de 11h à 18h,
 Jeu de Paume

La 3^e édition de la Fête de la récup', co-organisée par Agglopolys et Val-Eco, se tiendra dimanche 17 novembre au Jeu de Paume. Offrez une seconde vie à vos déchets : participez à des ateliers « Faire soi-même », venez rencontrer des artisans réparateurs (meubles, appareils électriques, textile...) et repartez avec trucs et astuces pour au quotidien produire... « zéro déchet » ! Disco soupe, gratifieria et à 16h30 conférence-spectacle loufoque du « Professeur Feuillage ». *Entrée libre et gratuite.*
 Renseignements : 02 54 74 62 53

Concert



THE LIMBOOS + ALEXIS EVANS
 Samedi 16 novembre à 20h30, Chato'do

Avec leur troisième album *Baía*, The Limboos ravivent les éléments de leur musique et effacent les frontières stylistiques. Ils arrivent à nous faire danser et tomber, exténués, dans leurs filets hypnotiques. Alexis Evans revient avec son deuxième album *I've come a long way* vous faire découvrir sa fresh soul accommodée du swing jazzy de toute son équipe. *Tarifs : de 10 € à 14 €*
 Renseignements : www.chatodo.com

Spectacle



BOURVIL, POÈTE DU BAL PERDU
 Jeudi 21 novembre à 20h30,
 Espace Jorge-Semprun

Une mansarde d'après-guerre, deux musiciennes, un musicien et puis un acteur, chanteur, diseur qui va ici réveiller pour nous les mots de Bourvil. De ce dernier on connaît l'acteur, le fantaisiste ; nous découvrons ici un poète. Des textes doux-amers à travers lesquels l'artiste fait preuve d'une belle politesse du désespoir, enrobant celui-ci sous une infinie bienveillance et une pudeur souriante. Proposé par la Ben Compagnie. *Réservation fortement conseillée. Tarif unique : 10 €*
 Renseignements : La Ben Compagnie 06 86 17 19 11

Coups de cœur

Livres, films, visites... voici nos coups de cœur

Livre
 des bibliothèques
 de Blois - Agglopolys



ZOU LE ZOO ! LE POP-UP DES ANIMAUX EN CAVALE
 de Cécile Roumiguère et Éric Singelin, éditions Seuil jeunesse

C'est décidé, les animaux du zoo prennent le large, partent en cavale, se font la malle ! En cet instant décisif qu'est le moment du grand départ, chaque animal va annoncer à sa manière les causes de ce choix, les raisons de son expédition, les motivations de cette escapade. Cécile Roumiguère joue avec les sons et les allitérations pour ce pop-up pas comme les autres. Une ode à la liberté qui ravira petits et grands. Embarquez !
 Ce livre est à la disposition de tous dans les bibliothèques (Abbé-Grégoire, La Médiathèque).

Film
 de Cinéfil



MARTIN EDEN
 de Pietro Marcello
 Du 21 au 30 novembre au cinéma Les Lobis

Pour s'approprier l'œuvre de Jack London, Pietro Marcello fait le pari d'une transposition onirique, du XX^e siècle et de sa géographie. Son héros traverse une ville imaginaire, aux couleurs napolitaines et avance dans des ruelles dépourvues de coordonnées temporelles. Un jeu d'échos visuels et sonores se tissent. Résolument politique, juste écho des réflexions et luttes de son protagoniste, ce film interroge aussi l'Europe d'aujourd'hui.

Film
 de Ciné'dimanche



JACOB ET LES CHIENS QUI PARLENT
 de Edmunds Jansons
 A partir du 20 novembre au cinéma Les Lobis, dès 5 ans

Jacob aimerait devenir architecte. En vacances chez sa cousine Mimi, il rencontre une horde de chiens des rues qui parlent. Avec leur aide, les enfants tentent d'empêcher la réalisation d'un colossal projet immobilier et préserver leur quartier et ses jardins. Une fable pleine d'aventures qui fait rimer émotion imagination tout en abordant environnement, urbanisme et architecture mais aussi compréhension et entraide !

Le château royal de Blois propose

Rêves de lumières

Sculptures interactives de Laurence Dréano

5 octobre
 4 décembre 2019



VIVA
Leonardo Da Vinci !
 2019
 500 ANS DE RENAISSANCE(S)
 EN CENTRE-VAL DE LOIRE

Majorité municipale

GROUPE SOCIALISTE ET RÉPUBLICAIN

Que veux-tu faire quand tu seras grand ? Respirer papa, respirer

La catastrophe de Lubrizol à Rouen nous rappelle avec violence qu'une usine classée Seveso en zone d'habitation est un danger aujourd'hui inacceptable, mais si souvent toléré par le passé. Toléré et oublié. L'un d'entre nous témoigne : « Le 29 octobre 1987, j'ai 15 ans, je suis en seconde au lycée Albert

Camus à Saint-Herblain dans l'agglomération de Nantes. Soudain le conseiller principal d'éducation pénètre dans notre classe, nous montre les fenêtres et nous dit « Là-bas, il y a une usine qui brûle, il y a un nuage toxique, il faut sortir, mettez mouchoirs et écharpes sur votre bouche et votre nez ». Cette

anecdote est la conséquence de l'incendie d'un dépôt d'engrais sur les quais de Loire, 37 900 personnes étaient évacuées de l'ouest de l'agglomération nantaise ». Aujourd'hui, les citoyens veulent savoir et veulent choisir, savoir ce que l'on entrepose dans ces usines Seveso et choisir de ne plus

en avoir à proximité de l'habitat. L'État doit, par principe de précaution, organiser le transfert de ces usines dangereuses. Une économie vertueuse est une économie qui ne tue ni ses salariés ni son environnement, une économie au service de l'humanité.

GROUPE EUROPE ÉCOLOGIE - LES VERTS

Celui qui regarde Greta...

ne voit pas l'oiseau disparaître, ni l'insecte, ni le miel dans les ruches. Il ne voit pas que son monde, entre atermoiements et non choix, est un monde usé, usant et passé. Le même préfère le recours à des comparaisons absurdes, traitant les uns de khmers verts, et l'autre de nazi, il regarde Greta et son monde s'effondre. D'autres regardent ce que montre Greta, sont prêts à affronter un avenir difficile, savent que c'est encore possible si des actes, des décisions et des politiques les aident à faire face. Ils n'attendent pas, ils font, et dans les territoires nous tous, élues et citoyen-nes devons accompagner ceux-là qui regardent plus loin, avec Greta, peut-être...

Françoise Beigbeder, Marie-Agnès Feret, Chantal Rebout et François Thiollet

GROUPE PARTI COMMUNISTE FRANÇAIS

Pousser les agents de la fonction publique jusqu'à l'épuisement, ça suffit

Le 21 septembre Christine, directrice d'école à Pantin, s'est suicidée. Par un courrier cette enseignante décrit le difficile exercice de son métier et de sa fonction de directrice, l'impossibilité de faire face à l'ensemble de ses responsabilités malgré son profond attachement à sa mission, ses élèves et leurs familles, ses collègues et comment cela a conduit à son épuisement puis à l'irréparable pour mettre un terme à sa souffrance devenue insupportable. Nous exprimons notre plus vive émotion et notre soutien à ses proches, collègues, élèves et familles de son école et exigeons l'ouverture en urgence d'un chantier sur les conditions d'exercices des métiers à l'Education Nationale aboutissant à des mesures concrètes d'amélioration des conditions de travail.

Yves Olivier (MRC), Odile Soulès, Jean-Benoît Delaporte et Elise Barreteau (parti communiste)

Oppositions

GROUPE DES DÉMOCRATES RÉPUBLICAINS

Décisions de l'Etat..

Lors du vote du compte administratif 2018. Nous déclarions au vu de la réalité des chiffres «Blois aura été un bon élève, avec des performances de gestion à saluer »

Lors du vote du budget supplémentaire. Le dernier de cette mandature, nous insistons sur: L'augmentation des recettes de fonctionnement (dynamique de la TH et de la TF bâtie...) mais aussi sur les incertitudes liées à la réforme de la TF, principale ressource dynamique sur laquelle la ville devra compter à l'avenir.

L'augmentation, malheureusement des dépenses de fonctionnement (décisions de l'Etat, prix eau-énergie)

ayant pour conséquence la réduction de notre marge de sécurité concernant le respect du plafond d'augmentation des dépenses réelles de fonctionnement qui lui a été fixé par l'Etat.

En 2020, une révision en profondeur de la fiscalité locale est annoncée. Quelles conséquences pour notre prochain exercice budgétaire ? Rendez vous en novembre.

Jacques Chauvin, Véronique Reineau, Jean-Luc Malherbe et Louison Delvert

UNION POUR BLOIS

Le projet de l'Hôtel Dieu un symbole patrimonial blésois enfin ressuscité !

Foin de toute polémique, la sagesse a primé pour préserver et redonner vie à ce site. L'hôtel Dieu a franchi la première étape de sa reconversion. Il faudra rester vigilant sur les propositions et sur l'objectif premier : la dynamique et la revitalisation du cœur de ville !

Christelle Ferré

"...LAISSEZ UN MESSAGE APRÈS LE BIP"

Sauna, hammam, bassin balnéo et douches chromatiques, fontaine hydromassante, parcours santé, tisanderie. **Faites une pause balnéo !**



02 54 79 70 30

30 Avenue Pierre Brossolette, 41000 Blois

agl-eau.fr



Muséum d'histoire naturelle de Blois

EXPO

PATATE !

5 octobre 2019

8 mars 2020



6 rue des Jacobins - 41000 BLOIS
02.54.90.21.00 - museum@blois.fr
www.blois.fr/museum
www.facebook.com/museumblois



Dans le cadre de la journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes

LES VIOLENCES PSYCHOLOGIQUES AU SEIN DU COUPLE

22 AU 28 NOVEMBRE 2019

Programme complet sur
CONFÉRENCE
PROJECTION DE FILM
ATELIERS SCOLAIRES
BLOIS - LOIR-ET-CHER.GOUV.FR

Cynthia