

# Blois

mag

NOUVELLE  
FORMULE

A photograph of a school cafeteria where several children are seated at blue tables, eating their lunch. The children are diverse in age and ethnicity. The tables are set with plates of food, including what looks like corn and bread, and colorful plastic cups. In the background, there are more tables and children, along with educational posters on the wall, including one of a pepper mill and another of a green plant. A blue banner at the bottom of the image contains the magazine's title and issue information.

## RESTAURATION SCOLAIRE PLUS DE BIO ET DE PRODUITS LOCAUX

N°196 | janvier-février 2024 | blois.fr

**SORTIE** | La 3<sup>e</sup> édition du festival *Vite, au théâtre* !

**PARTICIPATION** | Les projets lauréats du budget participatif

**CULTURE** | Génération climat : un festival qui interpelle

**SPORT** | Blois accueillera les Flammes Olympique et Paralympique

# LE MAIRE ET LA MUNICIPALITÉ

VOUS SOUHAITENT  
UNE TRÈS BELLE ANNÉE

# 2024

**SOUS LE SIGNE  
DU SPORT  
POUR TOUTES  
ET TOUS**

[blois.fr/sports](http://blois.fr/sports)

## Invitation Vœux dans les quartiers

### **Ouest** **Mardi 16 janvier**

à 18h à l'Espace Quinière - Rosa-Parks (31 avenue du Maréchal Juin)

### **Nord** **Mercredi 17 janvier**

à 18h à l'Espace Jorge-Semprun (25 rue Jean-Baptiste Charcot)

### **Sud** **Mardi 23 janvier**

à 18h à la salle Beauce (1 rue Dupré)

### **Centre** **Mercredi 24 janvier**

à 19h à l'Hôtel de Ville (9 place Saint-Louis)

### **Est** **Vendredi 26 janvier**

à 18h au Théâtre Nicolas-Peskine (8 rue du Lieutenant Godineau)

Localisez le lieu des vœux de votre quartier sur la carte interactive de [blois.fr](http://blois.fr)  
Renseignements : 02 54 44 52 00



Marc Gricourt et Christelle Bérenger, adjointe en charge des centres sociaux lors du Noël dans les quartiers Nord

# ÉDITO

## DU MAIRE

Marc Gricourt, Maire de Blois  
Premier Vice-président de la Région  
Centre-Val de Loire

Pour débiter cette année, nous vous proposons une nouvelle maquette de Blois mag. Vous y retrouverez vos rubriques habituelles, plébiscitées lors de l'enquête de lectorat. Certaines ont été enrichies, comme *l'agenda des sorties*, transformé en *On y va*, désormais sur 3 pages en début de magazine. La partie *Initiatives* continue de vous présenter les commerces récents mais fera également la part belle aux initiatives du monde économique. La rubrique *Cadre de vie* revient sur les travaux en cours, tandis qu'une association sera présentée chaque mois dans les pages *Quartiers*. De nouvelles rubriques font également leur apparition. *On rembobine* revient sur un moment du mois écoulé, mais s'intéressera aussi aux évolutions de la ville. Les *actualités*, *dossier*, *coups de cœur* sont toujours présents. Parmi les nouveautés, une *page bd*, réalisée en collaboration avec la Maison de la bd et deux auteurs locaux expliquera la ville aux plus jeunes. Enfin, j'ai souhaité que vous puissiez m'interpeller directement sur des sujets concernant l'intérêt général. Posez-moi vos questions, j'y répondrai sur cette page (ou par courrier car toutes les questions ne pourront être publiées).

Je vous souhaite une excellente année 2024, que nous avons placée sous le signe du sport pour toutes et tous.

En espérant vous rencontrer et échanger avec vous lors des vœux dans les quartiers.

Belle année à vous et vos proches,  
Bonne nuit !

Marc Gricourt

## QUESTION RÉPONSE

### Pourquoi ne pas rendre gratuit le stationnement en centre-ville ?

Delphine

Rendre le stationnement gratuit sur l'ensemble du centre-ville est une fausse bonne idée. De nombreuses villes l'ont testé et cela a abouti à l'apparition de voitures ventouse qui restent en place toute la journée. Alors que l'on souhaite davantage favoriser la rotation des places disponibles pour permettre à chacun de se stationner en centre-ville pour faire ses achats. Ceci étant dit, de nombreuses offres sont à votre disposition pour réduire les tarifs du stationnement, qui restent compétitifs pour une ville de notre strate : 1 heure gratuite tous les jours dans tous les parkings souterrains, 2 heures gratuites le samedi à partir de 14h avec le ticket disponible chez les commerçants partenaires, des gratuits à chaque période de fêtes ou de soldes sur la zone verte... Enfin, des parkings gratuits sont à votre disposition (rue Alfred Halou, mail Pierre-Sudreau, parc Edmond-Mounin, parc Saint-Jean). Pensez également aux navettes de centre-ville, aux trottinettes électriques Bird, au vélo et à la marche à pied quand cela est possible.

### Posez vos questions à Marc Gricourt sur

blois.fr/qr-maire  
ou par courrier à Blois mag,  
9 place Saint-Louis, 41000 Blois

Retrouvez toutes les questions posées à Marc Gricourt et ses réponses sur [blois.fr/qr-maire](http://blois.fr/qr-maire)

## 05 • On y va

**Votre agenda des sorties**

## 09 • Portrait

**Charly Fournier,**  
généreux et porteur  
de tolérance

## 10 • Actus

**Les Flammes Olympique  
et Paralympique,**  
de passage à Blois !

**Label Ecoréseau+ 2023 :**  
Blois lauréate

## 12 • Initiatives

**Vos commerces récents**

**Entreprises Synergies  
Innovations**

**Une 2<sup>e</sup> vie pour les pierres**  
de l'ancien site AFPA

## 14 • Cadre de vie

**Un chantier participatif**  
à la mare de Villiersfins

**Suivi de travaux**

## 16 • Dossier

**Restauration scolaire**  
Plus de bio et de produits  
locaux

## 20 • Quartiers

**Le théâtre Monsabré**  
entame sa nouvelle vie

**Recensement 2024**

**Ils font Blois :**  
L'association Smash blésois

## 22 • Sortie

**Vite, au théâtre !** 3<sup>e</sup> édition

## 24 • Participation

**Budget participatif**  
Les projets lauréats

## 25 • Culture

**Génération Climat :**  
un festival qui interpelle

## 26 • Focus

**Adaptation de la ville au  
changement climatique :**  
l'avis de la chambre régionale  
des comptes

## 27 • On rembobine

**Retour sur Des Lyres  
d'hiver**

## 28 • Coups de cœur

## 29 • Bulles de Blois

**Explique-moi l'extinction  
nocturne des lampadaires**

## 30 • Tribunes





## FORUM DE L'ORIENTATION ET DES MÉTIERS

**VENDREDI 19 ET SAMEDI 20 JANVIER**

JEU DE PAUME - DE 9H À 17H

Collégiens, lycéens, apprentis, étudiants, familles, venez rencontrer les spécialistes de l'information et de l'orientation. Proposé par la Direction des services départementaux de l'Education nationale du Loir-et-Cher et la Région Centre-Val de Loire. Entrée libre et gratuite.

► Renseignements : 02 34 03 90 50



## GRAINE DE LECTEUR DU 27 JANVIER AU 10 FÉVRIER

Le festival *Graine de lecteur* est de retour sur le thème « *Bêtes à poils / Bêtes à plumes* », avec l'auteur et illustrateur Sylvain Diez dans le rôle de parrain. Au programme : des spectacles parents/enfants (3/8 ans) « *Il était une fois la forêt* », mercredi 31 janvier à 10h30 (Espace Quinière Rosa-Parks), « *Le retour du printemps* », mercredi 7 février à 10h (Espace Jorge-Semprun) ou encore la clôture du festival samedi 10 février à 16h (Espace Quinière Rosa-Parks).

► Programme complet sur [blois.fr](http://blois.fr)  
Réservation : 02 54 43 72 07



## FÊTE DES MARMOTS LES PETITS INVENTEURS

**DIMANCHE 28 JANVIER**

DÈS 10H30 AUX LOBIS

Séance déguisée, p'tit déj' offert, animations et ateliers ludiques et créatifs autour du film d'animation « *Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci* » ! Une grande Fête des Marmots qui ravira les petits et les grands, en partenariat avec le Clos Lucé et le château royal d'Amboise. À partir de 8 ans.

► Renseignements : 02 54 74 33 22 - [blois-les-lobis.cap-cine.fr](http://blois-les-lobis.cap-cine.fr)



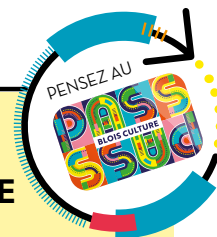
Consultez la bande-annonce de « *Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci* » sur [blois-les-lobis.cap-cine.fr](http://blois-les-lobis.cap-cine.fr)

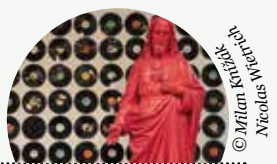


© Thierry Bougoin

## AVEC VOTRE PASS BLOIS CULTURE CE MOIS-CI ?

Le Centre de la Résistance, de la déportation et de la mémoire ouvre ses portes aux détenteurs du Pass Blois culture pour une visite guidée, **vendredi 26 janvier à 14h**. Visite d'une durée d'1h30, offerte aux 10 premières personnes adressant un email à [l'adresse crdm@blois.fr](mailto:crdm@blois.fr) (à partir du 9 janvier et jusqu'au 12 janvier).





## RÉOUVERTURE DE LA FONDATION DU DOUTE

**SAMEDI 10 FÉVRIER**

14 RUE DE LA PAIX

La Fondation du doute entame une nouvelle saison. Ce lieu atypique consacré au mouvement Fluxus organise des événements autour de la création contemporaine. Gratuit pour les Blésois munis du Pass Blois culture. Ouverte du mercredi au dimanche, de 14h à 18h30, en toute saison !  
 ►► Renseignements : [fondationdudoute.fr](http://fondationdudoute.fr)

## MARCHÉ AUX TRUFFES

**SAMEDI 3 FÉVRIER**

PLACE DE LA RÉSISTANCE -  
DE 9H30 À 13H15

L'association *Trufficulteurs Beauce Val de Loire* vous fait découvrir ce mets d'excellence produit localement et vous livre ses secrets pour sublimer un plat avec quelques grammes seulement.  
 ►► Renseignements : [trufficulteursbvl@gmail.com](mailto:trufficulteursbvl@gmail.com)



## « LUMIÈRE SUR LA COULEUR »

**JUSQU'AU 28 JANVIER**

L'exposition interactive du Muséum d'histoire naturelle qui vous apprend tout sur les couleurs est prolongée ! Tout public, à partir de 7 ans.  
 ►► Renseignements : 02 54 90 21 00



© Nicolas Wietrich

## MURMURES NOCTURNES

**À PARTIR DU 12 FÉVRIER**

LUNDI ET VENDREDI À 19H - CHÂTEAU ROYAL

À la lueur d'une lanterne, à la fermeture du château, cette visite mystérieuse et décalée vous plonge dans le noir et dans le temps. Suivez une étrange dame de la Maison de la Reine dans les appartements royaux et quelques endroits insolites et inquiétants... Ambiances sonores et poèmes accompagneront cette déambulation mystérieuse dans la pénombre : bienvenue dans les entrailles secrètes du Château royal de Blois !  
 Adulte : 22 € | Réduit : 16 € | Enfant (à partir de 8 ans) : 12 €  
 ►► Renseignements et réservation obligatoire : [www.chateaudeblois.fr](http://www.chateaudeblois.fr)



## LA NUIT DE LA RADIO

**VENDREDI 16 FÉVRIER**

À PARTIR DE 19H  
MAISON DE BÉGON

Studio Zef prend le micro toute la nuit ! Les animateurs du 91.1 relèvent le défi : animer l'antenne en direct et en public de 20h à 7h pour une nuit inédite et éclectique qui résonnera de la diversité des styles et des ambiances qui font la patte de Zef. Food-truck extérieur. Petit-déjeuner offert à 7h. Ouverture à 19h.

►► Renseignements : [studiozef.fr](http://studiozef.fr)



© Albin Stock

## ANIMATION LA LOIRE SOUS LES ÉTOILES

**VENDREDI 12 JANVIER**

DE 19H À 21H - OBSERVATOIRE LOIRE

L'Observatoire Loire, en collaboration avec le club spécialisé Blois Sologne Astronomie, vous invite à venir observer et comprendre le ciel étoilé en compagnie d'animateurs, équipés de télescopes. Rendez-vous au parking du parc des Mées. Réservation obligatoire. Tarif : 10 € | réduit : 7 €

►► Renseignements : 02 54 56 09 24

**SPECTACLE**  
« *JADOO* »  
DE BEN HART

**MARDI 16 JANVIER**

20H30 - MAISON DE LA MAGIE

De renommée internationale et multi récompensé, Ben Hart, célébrité du West-end londonien, met au placard ses habituels tours de passe-passe et tromperies, au profit de superbes démonstrations merveilleuses, d'un pouvoir extra-sensoriel et d'une quête de vérité...

Adulte : 14 € | Réduit : 10 € | Gratuit - de 6 ans

►► Réservation conseillée : [www.maisondelamagie.fr](http://www.maisondelamagie.fr)



© Matt Crockett

Soirée de  
réouverture



# Phantasia

Grande  
parade  
pour  
oiseaux  
de  
nuit

10.02.2024  
19h30

Fondation  
du  
doute

[fondationdudoute.fr](http://fondationdudoute.fr)



**CONCERT**  
*LA MÒSSA + KAÏMOS*

**VENDREDI 2 FÉVRIER**

20H30 - MAISON DE BÉGON

La Mòssa est un mouvement perpétuel, un tourbillon polyphonique et percussif. Avec un nouveau répertoire plus âpre et plus ancré dans le monde actuel, ces quatre artistes bousculent un peu plus les codes. En première partie, Kaïmos vous fera découvrir des chants populaires grecques évoquant la nostalgie de l'exil et le réconfort des tavernes.

Plein tarif : 12 € | Tarif réduit : 9 € |

Adhérent : 6 €

►► Renseignements : [maisondebegon.com](http://maisondebegon.com)

**CONFÉRENCE**  
« *TOUS PARENTS,  
TOUS DIFFÉRENTS !* »

**JEUDI 8 FÉVRIER**

20H - ESPACE JORGE-SEMPRUN

Et si on créait notre propre façon d'être parents ? La psychanalyste et fondatrice des *Pâtes au Beurre* Sophie Marinopoulos abordera lors de sa conférence la complexité d'être parents de nos jours, en étant bombardés d'informations, de conseils et d'injonctions souvent contradictoires. Conférence débat organisée par l'association PAB41 - Les pâtes au beurre. Entrée libre, gratuite, ouverte à tout public, sans réservation, dans la limite des places disponibles

►► Renseignements : 02 36 41 89 33



# LE NOUVEAU MAILLOT « LOIRE » DE L'ADA BLOIS BASKET

**SIGNÉ VILLE DE BLOIS**  
est disponible à la vente !

LA VILLE DE BLOIS  
1<sup>ER</sup> PARTENAIRE  
DE L'ADA

- ➔ **Boutique Les Emaux de Blois**  
3 rue de la Voûte du Château
- ➔ **Boutique officielle de l'ADA Blois Basket**  
(le Jeu de Paume - 64 avenue de Châteaudun,  
ouverture les soirs de match)  
et sur [ada-basket.com](http://ada-basket.com)
- ➔ **Boutique Pasadena**  
35 rue du Commerce



SUIVEZ LA VILLE DE BLOIS SUR [blois.fr](http://blois.fr)

UCPa AQUA

STADIUM



Moins de  
**BLA-BLA**

Plus de  
**SQUATS**



DU 8 AU 31 JANVIER  
FRAIS DE DOSSIER  
OFFERTS

+ 1 MOIS GRATUIT  
POUR TOUS LES  
ABONNEMENTS\*



\*avec engagement de 12 mois



## PORTRAIT

par Emilie Marmion  
photo © Nicolas Wietrich

Découvrez prochainement sur scène  
Charly Fournier et sa partenaire de  
théâtre Manon Chircen.

**L**e comédien, natif du Loir-et-Cher, revient aux sources pour sa comédie À-MORT. « Revenir à Peskine, c'est un grand rendez-vous pour moi, c'est là-bas que j'ai joué mes premiers spectacles, sous la direction de ma professeure Danièle Marty », confie-t-il avec émotion.

De son premier métier de commerçant sur les marchés, à la création de sa compagnie de théâtre Le gros Acte, il en a fait du chemin ! Issu de la communauté des gens du voyage, il n'était pas vraiment destiné à devenir comédien, quoique : attirer l'attention des passants et susciter des émotions n'est pas très éloigné de l'art scénique. On l'oriente vers le Lycée Dessaignes, qui comporte une section théâtre. « Je n'étais pas très bon pour les études, j'ai même arrêté, mais on m'a motivé et j'y suis revenu. Je l'ai fait pour le théâtre. Ensuite, j'ai participé à un stage du Cours Florent, j'ai eu la chance d'y entrer et de rencontrer des bons professeurs. Puis, au bout de trois tentatives, j'ai décroché le concours du Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris et j'ai commencé à écrire, à produire et à jouer mes spectacles ». À trente-deux ans, Charly comptabilise déjà plus d'une vingtaine de pièces jouées. Il avoue préférer incarner ses propres personnages. « Au moins, on ne divague pas sur les messages que l'on veut faire passer. Je me rends compte que j'ai plus de liberté en tant qu'artiste ». Voyageur dans l'âme, curieux et ouvert d'esprit, il partage aisément ses sentiments face à une société qui peut avoir tendance à éloigner les êtres les uns des autres. Des ressentis, qu'il transforme en histoires sur fond de drames ou de comédies. C'est ce registre qu'il aime le plus explorer et partager. « Ma grande souffrance dans le théâtre, c'est la critique du populaire. Je veux montrer qu'un spectacle peut être à la fois exigeant, qualitatif et populaire ». C'est d'ailleurs le fin concept de sa pièce À-MORT\*, qu'il jouera mercredi 7 février à 19h30 et jeudi 8 février à 20h30, au théâtre Nicolas-Peskine (billetterie : halleauxgrains.com) ■

\*Co-produite par le Théâtre du Rond-Point et la Scène nationale de Blois, dans le cadre du festival Premières fois.

# Charly Fournier

Généreux  
et porteur de tolérance



## RELAIS DE LA FLAMME OLYMPIQUE

PARIS 2024

BLOIS

## RELAIS DE LA FLAMME PARALYMPIQUE

PARIS 2024

BLOIS



## Blois lauréate du label Ecoréseau+ 2023

Ce label, créé par l'association AMORCE, est attribué aux réseaux de chaleur qui répondent à certains critères économiques et sociaux tout en ayant des performances environnementales exemplaires. Déjà récompensée en 2022, la Ville de Blois confirme avec cette nouvelle labellisation la poursuite de ses actions en faveur de la transition énergétique. La Ville travaille également à l'extension prochaine de ses deux réseaux de chaleur.

►► Renseignements : [amorce.asso.fr](http://amorce.asso.fr)

## ZOOM

SUR...

## LES FLAMMES OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE DE PASSAGE À BLOIS !

La Ville de Blois est très fière d'accueillir les Relais de la Flamme Olympique et de la Flamme Paralympique ainsi que les célébrations qui les accompagneront.

**La Flamme Olympique sera à Blois lundi 8 juillet ; la Flamme Paralympique lundi 26 août.** La Ville et ses partenaires travaillent à l'élaboration d'un programme culturel, sportif et festif pour ces deux dates. Un village sportif sera installé place de la République pour la Flamme Olympique et à proximité du château pour la Flamme Paralympique. Des événements intégrant le design actif seront proposés. Les Jeux Olympiques de Paris 2024, du 26 juillet au 11 août, rassembleront 10 500 athlètes dans 329 épreuves et 28 sports. Pour la première fois de son histoire, la France va accueillir les Jeux Paralympiques d'été du 28 août au 8 septembre.

►► Plus d'infos sur [blois.fr/jo](http://blois.fr/jo)



Rue Charles  
Lindbergh

## CIRCULATION APAISÉE DANS LES SECTEURS RÉSIDENTIELS

Des tests sont en cours dans les secteurs résidentiels de plusieurs quartiers de Blois (Foch, Sarazines, Saint-Georges), en réponse à la demande de riverains. L'objectif, éviter le stationnement à cheval sur le trottoir et rendre à cet espace son usage initial : la bonne circulation des piétons. En tout, ce sont 246 places de stationnement qui ont été matérialisées à la peinture blanche pour une durée de 3 à 6 mois selon les emplacements. Ces tests ont fait l'objet en amont d'une concertation avec les habitants de chaque quartier. Les personnes concernées peuvent transmettre leurs retours à tout moment pendant le test via une adresse générique. Une fois la phase de test terminée, les retours seront étudiés pour proposer, si besoin, des ajustements, puis pérenniser les emplacements.

© Adobe Stock



## Pour une salle de bain zéro déchet

Voici quelques gestes à adopter pour réduire nos déchets à la salle de bain :

- 1 **Utilisez du savon solide ou du shampooing solide** pour limiter les bouteilles plastiques (ou privilégiez les recharges)
- 2 **Remplacez vos cotons jetables par des cotons ou des lingettes lavables**
- 3 **Choisissez des serviettes lavables ou des culottes de règles** pour remplacer les serviettes ou les tampons à usage unique
- 4 **Adoptez une routine simple** sans multiplier les produits



© Tuan Nguyen

## Une nouvelle édition de TEDxBlois

TEDxBlois, l'association à but non lucratif qui organise des conférences inspirantes et dynamiques, prépare sa 4<sup>e</sup> édition ! Samedi 6 avril au Jeu de Paume, autour du thème « *Exister* », 10 orateurs viendront partager leurs connaissances, leur vision du monde et leurs expériences de vie. On y parlera de sciences, d'écologie, d'intelligence artificielle, d'art, d'astronomie, de paléontologie, de développement personnel.

Un rendez-vous qui promet d'être intense et enrichissant.

►► La billetterie en ligne ouvre samedi 3 février sur [TEDxBlois.com](https://www.tedxblois.com).



© Kang-Wei Lin

## Lisez local !

À découvrir dans les librairies de Blois, deux livres d'écrivains locaux :

- « **Les Rendez-vous de l'histoire de Blois : regards d'un festivalier** » par Dominique Mauclair (Éditions du café littéraire de la terrasse) : l'auteur retrace l'histoire du festival et son impact sur Blois et sa région. Une lecture qui permettra aux plus impatientes de revivre les meilleurs moments des Rendez-vous de l'histoire, en attendant la prochaine édition.
- « **Le crâne d'Adam - De l'Enfer de Dante au Paradis** » par Stéphane Fradet-Pulzan (Éditions Jourdan) : Au tournant de sa vie, Antoine Giraud et son vieil ami le comte de Gazac entreprennent un long voyage à la recherche du mythique crâne d'Adam. Tout commence à Chambord avec la découverte d'un manuscrit attribué au comte de Saint-Germain. Après des recherches, ils comprennent que l'objet de leur quête revêt plusieurs aspects...

Le chiffre du mois

# 100

**100 foyers sont recherchés par Agglopolys** pour participer à l'**opération de déconnexion des eaux pluviales**, soit 4 fois plus que l'an passé. Déconnecter ses gouttières du réseau d'assainissement permet à la pluie de s'infiltrer dans le jardin, recharger les nappes phréatiques et diminuer les risques d'inondation. Un récupérateur est offert à chaque participant.

**Inscription du 15 janvier au 15 février sur [agglopolys.fr](https://agglopolys.fr)**





### Chez Lucette

Jean-François Feuillet vous accueille dans le tout premier restaurant bouillon de Blois. Passez un moment gourmand et chaleureux, dans une ambiance conviviale, autour de mets traditionnels de la cuisine française.

**163 avenue du Maréchal Maunoury / Tél : 02 19 00 20 90**

**Horaires : dimanche au jeudi (12h-14h30, 19h-21h30), vendredi et samedi (12h-14h30, 19h-23h). Apéro Lucette tous les jours (17h-19h)**

**Instagram : ChezLucette**



### Basilic & Co

Au menu de cette pizzeria ouverte par Jimmy Froufe, plus d'une vingtaine de pizzas aux reflets des terroirs, préparées avec une pâte maison et des ingrédients de qualité. À déguster également, des pizzettes et un large choix de salades composées, focacce et desserts artisanaux, le tout sur place ou à emporter.

**14 avenue du Maréchal Maunoury / Tél : 02 54 74 13 55**

**Horaires : du dimanche au jeudi (11h30-14h, 18h-22h), vendredi et samedi (11h30-14h, 18h-22h30)**

**Facebook : basilicandcobloismaunoury**



## ESI

## ESI, on parlait d'enseignement supérieur ?

Pour la seconde fois, la Ville de Blois et Agglopolys accueillent les événements ESI (Entreprises Synergies Innovations), impulsés par l'Agence de développement économique de la Région Centre-Val de Loire (Dev'up). Lancés en 2018, ils visent à créer du lien entre des entreprises et de potentiels partenaires. Pour cette 4<sup>e</sup> édition, qui s'est déroulée à l'INSA en novembre, c'est le monde de l'enseignement supérieur qui est venu rencontrer le monde des acteurs économiques (entreprises, chambres consulaires, collectivités, clubs d'affaires, etc).

Dans un premier temps, plusieurs personnes ont témoigné de leurs collaborations en cours, notamment une élève de l'INSA, avec sa professeure et son tuteur de l'entreprise PHINIA. D'autres témoignages sont venus illustrer ces partenariats écoles-entreprises et transmettre leurs bonnes pratiques. Des exemples qui auront donné des idées aux 80 dirigeants présents dans la salle et à la trentaine de représentants d'établissements d'enseignement supérieur. Lesquels ont pu, dans un deuxième temps, apprendre à mieux se connaître lors de rencontres. L'occasion alors d'échanger les cartes de visites et déjà, de prendre quelques rendez-vous.

► Renseignements : 02 54 90 35 51 - dev-eco@agglopolys.fr

►► Votre commerce est récent ?

Pour apparaître dans cette rubrique, contactez par courriel :  
developpementcommercial@blois.fr



© Nicolas Wietrich

## Backstage-RémyB.

En plus de proposer toutes les prestations attendues dans un salon de coiffure classique, le nouveau salon privatisable de Rémy Bertrand et Marie Tissier est un espace d'échanges et de moments conviviaux : expositions d'artistes dans le jardin intérieur, sophrologie, vente en petit comité et bien d'autres propositions vous attendent !

**5 rue du 28 janvier 1871 / Tél : 02 54 74 11 65**

**Horaires : lundi au vendredi (8h-20h), samedi uniquement sur réservation (privatisation)**

**Site internet : backstage-remyb.fr**

# UNE 2<sup>e</sup> VIE POUR LES PIERRES DE L'ANCIEN SITE AFPA



© Ville de Blois - Darvy Saurchis

Il y a quelques mois, la Ville de Blois et Agglopolys ont eu l'idée de valoriser les blocs de pierre restés sur l'ancien centre de formation de l'AFPA.

Depuis la reprise du site par Agglopolys, une partie des bâtiments est occupée par l'association ASLD 41 et l'Ecole de la 2<sup>e</sup> chance et une autre reste en attente d'une restructuration globale. Des pierres en bon état devaient être évacuées.

La Ville a proposé au CFA BTP de Tours (section taille de pierre) de les récupérer. Christophe Delmur, directeur du CFA de Blois, a mis en relation la Ville avec ses collègues de Tours. M. Bodin, formateur en taille de pierre, est venu repérer les blocs et était ravi de l'opportunité : « C'est de plus en plus rare et coûteux de trouver ce genre de matériaux ». Ainsi, depuis le mois de décembre 2023, les élèves et leurs professeurs viennent régulièrement chercher leurs trésors. De cette opportunité, d'autres idées ont germé dans la tête des uns et des autres, comme celle de créer des chantiers école au profit de la valorisation des espaces verts de la ville.



© Agglopolys - Anita Avuisse

## PARTICIPATION AU SALON DE L'IMMOBILIER D'ENTREPRISES

En décembre, le service développement économique d'Agglopolys était présent sur le stand de la Région Centre-Val de Loire, coordonné par Dev'up à Paris. Avec plus de 30 000 visiteurs et 470 exposants, c'est chaque année un événement très attendu pour les professionnels de l'immobilier et les investisseurs. Présenter notre territoire, renforcer son image économique en donnant des perspectives de l'offre immobilière et foncière disponible, tels étaient les objectifs visés de leur présence sur ce salon. Environ 45 contacts ont été pris.

►► Renseignements : 02 54 90 35 22 - dev-eco@agglopolys.fr

# UN CHANTIER PARTICIPATIF À LA MARE DE VILLIERSFINS



© Deepina Photographie

Le chantier a été rendu possible notamment grâce à l'implication des bénévoles.



© Thierry Bourgoin

## Une question à

**HÉLÈNE MENO**

Adjointe au maire  
à la nature en ville

**POURQUOI EST-IL IMPORTANT DE PRÉSERVER ET DE RESTAURER LES MARES ?**



Les mares jouent un rôle écologique crucial, en particulier en milieu péri-urbain où l'urbanisation peut avoir des impacts négatifs sur les écosystèmes naturels. Elles offrent un habitat diversifié pour de nombreuses espèces de plantes, d'insectes, d'amphibiens, de poissons et d'oiseaux, et fournissent des zones de reproduction, d'alimentation, de refuge... Elles retiennent aussi les sédiments et absorbent les nutriments en excès provenant des eaux de ruissellement, contribuant ainsi à améliorer la qualité de l'eau et à réduire la pollution. Enfin, les mares jouent un rôle dans la régulation du microclimat et contribuent à abaisser la température ambiante par évaporation et en augmentant l'humidité de l'air. Par ailleurs, ce sont de formidables outils pour sensibiliser le grand public et l'inviter à mieux comprendre la nature.

Je remercie les bénévoles ayant pris part au chantier, l'association Loir-et-Cher Nature, le CDPNE et les services de la Ville pour leur engagement continu en faveur de la biodiversité locale.



À L'ORIGINE, LA MARE MAÇONNÉE PRÉSENTE À L'ANGLE DES RUES DE VILLIERSFINS ET DE VILLOISEAU ÉTAIT PROBABLEMENT UN ANCIEN ABREUVOIR. Vouée à disparaître dans un projet de sécurisation du carrefour évoqué en 2004, la mare a finalement été préservée suite à l'alerte de l'association Loir-et-Cher Nature : elle abritait en effet des crapauds accoucheurs, une espèce protégée. Sur les conseils de l'association, la Ville avait alors ajusté son projet d'aménagement du carrefour. La mare avait été préservée et une passerelle mise en place pour sécuriser le passage des piétons. Un crapauduc traversant la route avait été installé pour favoriser le flux des crapauds vers le centre de loisirs et la forêt. Une mare complémentaire avait vu le jour au sein du centre, apportant un nouvel abri pour les crapauds. Cette mare a fait l'objet d'un chantier participatif organisé par le CDPNE en fin d'année 2023, avec l'aide de bénévoles : recréusement et étanchéification, mise en place de pierres pouvant abriter la faune, de coupe-vents, ouverture de passages à petite faune dans le grillage, création d'un refuge à hérissons et plantation de différentes plantes. Avec ce projet, la Ville espère le retour des batraciens et notamment des crapauds accoucheurs, beaucoup moins nombreux aujourd'hui en raison du drainage des zones agricoles et de la pollution aux pesticides, fatale pour les insectes dont ils se nourrissent.

LE CHIFFRE



**60 % DES MILIEUX HUMIDES SONT MENACÉS EN RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE AUJOURD'HUI.** Cette menace contribue à la disparition rapide d'espèces telle que le crapaud accoucheur, dont l'habitat est de plus en plus fragmenté sur notre territoire.

Pour suivre les actions de la Ville en faveur de la biodiversité :

►► [blois.fr/verte](https://blois.fr/verte)



## SUIVI de travaux

FIN DÉCEMBRE 2023

## PARVIS DE LA GARE

L'immeuble situé face au parvis de la gare a été livré en fin d'année 2023 pour permettre dans un premier temps aux exploitants de prendre possession des locaux avant une ouverture progressive au public. Le bâtiment comportera notamment des cellules commerciales, un hôtel-restaurant, une Maison des mobilités et des logements, dont des logements étudiants.



## MISE EN PLACE D'UNE NOUVELLE FONTAINE

NOVEMBRE 2023

Une fontaine d'eau potable a été installée par la Ville à l'angle des rues du Commerce et des Trois clefs, permettant aux passants de se désaltérer.



## CRÉATION D'UN JARDIN DU SOUVENIR

NOVEMBRE 2023

Un jardin du souvenir et de cavurnes a été créé au sein du cimetière Blois Ville, offrant ainsi un nouveau lieu de recueillement aux Blésoises et la possibilité d'organiser des cérémonies pour disperser les cendres des défunts.

## ET aussi...

EST

### 📍 RUE MONIN

Les équipes du service voirie de la Ville ont procédé à une reprise des bordures des trottoirs, rue Monin, à la hauteur de la Basilique.

### 📍 RUE FRANÇOIS BILLOUX

Le service voirie a installé des bornes au sol pour interdire le stationnement gênant des véhicules et faciliter la circulation piétonne.

TOUS SECTEURS

### La Ville procède régulièrement au remplacement des lanternes d'éclairage public en led.

Les rues suivantes ont été traitées en novembre et décembre, ou le seront prochainement : rue des Juifs, des Trois Clefs, Haute, Pierre de Blois, place du Grenier à sel, passage Alain Pierre, rue du Bourg Saint-Jean, rue Foulerie, Grands Degrés Saint-Louis, cour des Miracles, rue Vauvert, rue du Mouton, impasse Saint-Jean, rue Fontaine des Élus, rue Porte-Bastille et rue Jehan de Saveuse, rues Fénelon, Édouard Branly (voir aussi page 29).

TOUS SECTEURS

### En novembre et décembre, la Ville a planté 76 arbres :

30 arbres de remplacement rue de Weimar, place Coty, rue Fénelon, rue Bréguet, coulée verte de Villiersfins, parc de l'Arrou, allée des Pins, église des Grouëts, bande boisée Saint-Georges, cours d'écoles Tourville et Charcot, jardin des Lutins... ; 5 charmes boulevard Vauban afin de compléter l'alignement existant ; 9 arbres aux abords du gymnase Moussa-Traoré ; 2 arbres dans la cour de l'école élémentaire Quinière, 1 dans le secteur Duguay-Trouin ; 12 arbres fruitiers place de la Laïcité ; 7 grands arbres au square Victor-Hugo et 10 grands arbres rue du Bourg-neuf.



Consultez la liste  
des travaux en cours sur  
[blois.fr/travaux](http://blois.fr/travaux)

*Restauration scolaire*

# LA VILLE AUX FOURNEAUX





# “ Offrir une meilleure alimentation aux enfants, les sensibiliser au "bien manger" et structurer les filières d'approvisionnement locales ”

par Anne-Sophie Perraudin

*Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2024, la Ville et ses partenaires publics ont repris en direct la gestion de la restauration scolaire. La maîtrise de l'ensemble du processus, de l'approvisionnement à l'assiette, leur permet d'offrir aux enfants une alimentation de meilleure qualité, plus saine et plus durable, et de leur apprendre le plaisir et les enjeux du « bien manger ».*

**P**armi les bonnes résolutions pour la nouvelle année, celle de « manger mieux » arrive bien souvent dans le haut du tableau. Or, pour la Ville, ce n'est pas un vœu pieux puisque depuis le 1<sup>er</sup> janvier, elle a repris la gestion de la restauration scolaire. Avec pour triple objectif d'offrir une meilleure alimentation aux enfants, de les sensibiliser au « bien manger » et, parallèlement, de structurer des filières d'approvisionnement locales.

Concrètement, jusque-là, la gestion de la restauration scolaire était confiée à un prestataire privé dans le cadre d'une délégation de service public (DSP). Le contrat liant les deux parties ayant pris fin au 31 décembre 2023, la Ville a anticipé pour reprendre les choses en main, via une société publique locale (SPL) créée aux côtés d'autres collectivités : Valencisse, Montlivault, Saint-Claude-de-Diray et les syndicats intercommunaux à vocation scolaire (SIVOS) d'Averdon-Champigny-Marolles et de Monteaux-Mesland.

« Le nouveau modèle de gestion de la restauration est plus intégré, agile et adaptatif, de sorte que les orientations peuvent évoluer plus rapidement en lien avec les objectifs de la Ville », note Anne-Guyllaine Périllon, directrice de la restauration et de la SPL.

## UN PLAISIR ÉQUILIBRÉ

Globalement, le modèle de la SPL permet à la Ville et ses partenaires « d'avoir la maîtrise de tout ce qui se passe, depuis les approvisionnements jusqu'au service des enfants. L'une des volontés premières concerne l'amélioration de la qualité des produits, et en particulier le renforcement de l'engagement, déjà bien ancré, en faveur de ceux bio et/ou locaux, pour lesquels la Ville s'est fixé des objectifs ambitieux », précise Benjamin Vételé, adjoint au maire à la ville éducatrice. Au-delà, une attention particulière est portée à la composition des repas. Les menus sont élaborés par une diététicienne conformément aux recommandations nationales. Nous avons décidé d'augmenter le nombre des repas végétariens à deux par semaine et d'introduire des repas à 4 composantes afin de limiter le gaspillage et de permettre aux enfants de prendre le temps de manger, et donc de « mieux consommer ». En outre, la technique du « choix dirigé », qui permet d'allier diversité et respect des consignes nutritionnelles, est étendue à l'ensemble des selfs. Enfin, les menus à thème seront plus fréquents, et d'autres « inclusifs » (élaborés avec les enfants) feront leur apparition. « À mon sens, il faut que la restauration soit un moment de plaisir, souligne Benjamin Vételé. Nous devons montrer aux enfants que cela n'est pas incompatible avec l'équilibre alimentaire et leur donner envie d'y aller. Il s'agit aussi de créer un cercle vertueux en facilitant le développement des filières locales de production (maraîchers, éleveurs, céréaliers...). »

## L'ÉCOLE DU GOÛT

On le voit : l'ambition de la Ville va bien au-delà de la mission de (bien) nourrir les enfants. L'objectif est également tourné vers l'avenir puisqu'il consiste à participer à leur éducation au goût et à les sensibiliser à une alimentation saine et durable. C'est ainsi que la Ville s'est inscrite dans un programme d'accompagnement spécifique développé par le Pays des Châteaux. Trois écoles ont été retenues pour y participer : Lucie-Aubrac Bas-Rivière, Louise-Michel et Rol-Tanguy, qui ont toutes manifesté leur intérêt pour le projet et leur désir de s'y impliquer. Diverses actions y seront mises en place autour de la lutte contre le gaspillage, la valorisation des déchets alimentaires et l'éducation au goût, avec notamment des ateliers de sensibilisation, des visites de la cuisine centrale ou encore d'exploitations agricoles. « On sait que plus l'enfant est familiarisé avec ce qu'il a dans son assiette, moins il a d'appréhension à consommer son repas », note Anne-Guyline Périllon, en précisant que « l'expérimentation dans ces écoles précède un développement à grande échelle ». « Nous allons de façon volontaire vers une alimentation de très grande qualité en cuisinant des produits bruts sans produits semi transformés, et en privilégiant le label BIO qui protège la santé de nos enfants (la quasi totalité des pesticides sont des perturbateurs endocriniens dont on doit absolument les protéger) et qui protège également notre environnement. L'idée, c'est aussi de mettre l'éducation au goût et au bien manger au centre, pour faire dialoguer enfants, adultes, accompagnants et bien sûr nos producteurs locaux autour de cet élément central de nos vies », conclut Hélène Menou, adjointe au maire à l'agriculture urbaine et à l'alimentation ■

## PLUS DE GOÛT MAIS PAS DE SURCÔÛT



© Nicolas Wierlich

## ASSIETTES EN VERT



© Thierry Bourgoin

### CHIFFRES CLÉS

**3 900**

repas/jour (à terme)

**3 100**

repas/jour à Blois (dont 2 900 dans les écoles primaires et 200 en crèches)

**66%**

de produits de qualité et durables  
(contre 40 % en 2023)

**50%**

de produits bio (contre 29 % en 2023)

Le nouveau mode de gestion de la restauration scolaire n'entraîne aucun changement sur la facture des usagers, si ce n'est le nom de son émetteur. Les tarifs votés pour l'année scolaire restent les mêmes. Le cas échéant, la Ville absorbera le surplus. Ainsi, les parents continuent de s'inscrire et de réserver les repas de leurs enfants auprès du guichet unique et de l'espace famille.

**Seuls changements, à compter de février (pour les prestations de janvier) : les familles pourront retrouver leur facture « Restauration » sur l'espace famille de la Ville de Blois et les règlements seront effectués à l'ordre de la SPL Restauration du Blaisois.**

Déjà très engagée en faveur du bio et du local, la Ville met les bouchées doubles en se fixant des objectifs ambitieux. Celui de consacrer 50 % de son budget « approvisionnement » aux produits issus de l'agriculture biologique est particulièrement parlant, d'autant que le seuil imposé par la loi est de 20 %. En outre, les ressources locales sont largement privilégiées. Des prospections sont menées sur le territoire pour intégrer ses productions au circuit d'approvisionnement. La liste, déjà longue, comprend des fruits et des légumes, des céréales, des légumineuses, de la viande, des produits laitiers...

## Cuisine moderne

**Le changement du mode de gestion de la restauration scolaire entraînera du mouvement dans la cuisine centrale où sont préparés les repas. Des investissements seront progressivement réalisés pour améliorer ses outils de production. En outre, les personnels qui y travaillent, fortement engagés au service de l'alimentation des enfants et pleinement investis dans le projet, bénéficieront de nouvelles formations. La première aura lieu dès février, avec Bio Centre, autour des plats végétariens.**



© Thierry Bourgoïn

## Une question à

**BENJAMIN VÉTELÉ**

Adjoint au maire  
à la ville éducatrice

### QUELS SONT LES ENJEUX DE LA RESTAURATION SCOLAIRE ?



La question de l'alimentation des enfants est un enjeu majeur du point de vue éducatif à la fois pour la réussite scolaire, parce qu'il faut bien manger pour bien apprendre, et pour l'avenir, car il s'agit de leur donner les clés qui leur permettront d'accompagner la transition vers de nouveaux modes de consommation plus vertueux. C'est également et bien évidemment un enjeu de santé publique, mais aussi économique puisque, dans la mesure où nous serons amenés à fournir près de 4 000 repas par jour et que nous privilégions les produits locaux, il y a des filières à structurer. Le passage en société publique locale va y contribuer.



#### GUICHET UNIQUE

10 place Saint-Louis  
Tél. : 02 54 44 51 40  
Email : [guichet-unique@blois.fr](mailto:guichet-unique@blois.fr)  
Site internet : [espace-famille.blois.fr](http://espace-famille.blois.fr)



Mathieu Grillon et Stéphane Moreau

## LE THÉÂTRE MONSABRÉ

### ENTAME SA NOUVELLE VIE

La scène BRG (Blois Rive Gauche) est la nouvelle structure en charge de la programmation culturelle au théâtre Monsabré. Après 2 ans de travaux, Stéphane Moreau (directeur technique) et Mathieu Grillon (directeur artistique) sont fin prêts pour vous accueillir dans ce temple de l'humour, proposant principalement des one-man-shows et du théâtre comique. À venir notamment en 2024 : les très célèbres Bodin's, Léa Crevon, Ary Abittan ou encore Bernard Mabille pour des spectacles humoristiques à découvrir en famille. Côté théâtre, découvrez la comédie de Peter Derviliez « L'appart d'à côté » ainsi que Cyrano 2.0, pour un classique revisité en toute légèreté.

►► Programme et réservations sur : [www.lascenebrg.com](http://www.lascenebrg.com)

© Nicolas Wietrich

## LES ÉLU·E·S DE VOTRE QUARTIER À VOTRE ÉCOUTE

Une question ou un problème ?  
Rencontrez votre adjoint·e de quartier lors  
de sa permanence de janvier et février :

OUEST

CHRISTELLE BÉRENGER  
**mercredi 10 janvier et 7 février  
de 14h à 16h à l'Espace Quinière  
Rosa-Parks** - 31 avenue du Maréchal Juin

NORD

RACHID MERESS  
**samedi 13 janvier et 10 février  
de 8h30 à 10h30 à la Maison des  
associations** - 17 rue Roland Garros

CENTRE

DAVID LEGRAND  
**samedi 13 janvier et 10 février de 9h  
à 11h à l'Hôtel de Ville** - 9 place Saint-  
Louis

EST

MARIE-AGNÈS FÉRET  
**samedi 13 janvier et 10 février de 10h  
à 12h à la Maison des Provinces** - 8 rue  
du Lieutenant Godineau

SUD

FABIENNE QUINET  
**mardi 16 janvier et 6 février de 17h30  
à 19h30 à l'ALCV** - rue Dupré

## RECENSEMENT 2024

Le recensement de la population 2024 s'effectuera du 18 janvier au 24 février. Si votre foyer est concerné, vous recevrez en amont un courrier d'information et une ou un agent recenseur muni·e d'une carte officielle pourra se présenter chez vous. Lors de sa visite, vous aurez deux choix :

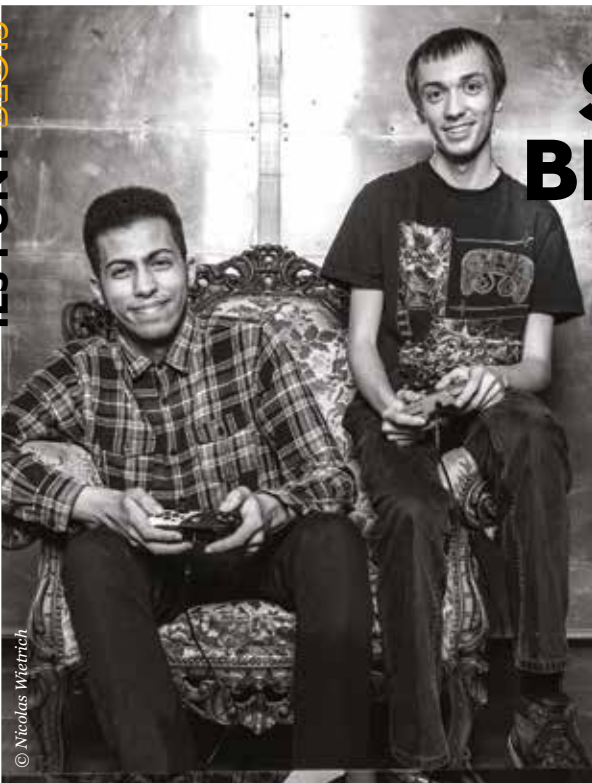
- faire le recensement sur internet en répondant aux questions en ligne, grâce aux identifiants personnels qui vous seront remis
- faire le recensement sur papier, en répondant au questionnaire que l'agente ou l'agent vous remettra. Vous pourrez prendre rendez-vous pour lui rendre plus tard.

Le recensement est toujours gratuit. Soyez vigilants et ne répondez pas aux sites web frauduleux qui vous demandent de l'argent.

►► Renseignements : 02 54 44 50 34

## DÉCIDONS ENSEMBLE : 2<sup>e</sup> ATELIER POUR DÉFINIR LA PARTICIPATION DE DEMAIN

Le deuxième atelier visant à faire émerger de nouvelles propositions pour mieux impliquer les citoyens dans la politique de la ville et piloté par Sylvaine Borel, adjointe à la démocratie vivante et participative et Pauline Salcedo, conseillère à la stratégie participative, se déroulera **mardi 30 janvier de 17h30 à 19h, à l'Hôtel de Ville.**  
►► Inscription obligatoire sur [blois.fr/rencontresdemoloc](http://blois.fr/rencontresdemoloc)



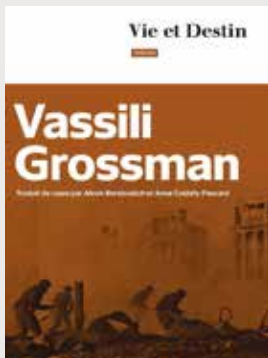
# SMASH BLÉSOIS

UNE NOUVELLE  
ASSOCIATION  
D'E-SPORT

Faycel Gerraoui et Jimmy Lefevre ont créé, en 2023, l'association Smash Blésois, une antenne locale de la communauté Smash Bros Ultimate, un jeu vidéo très populaire, joué sur Nintendo. Fort du succès engendré par leur premier tournoi au printemps dernier, les deux amis d'enfance organisent depuis des rassemblements un samedi après-midi sur deux au Gymnase Foch et parfois à la Maison de Bégon. Les passionnés se retrouvent, pour jouer en ligne et partager l'adrénaline de l'e-sport. « Les participants viennent de toute la région et parfois, au-delà, c'est une communauté qui a l'habitude de voyager pour ça ! » témoigne Jimmy.

►► Contactez Jimmy @afterplayer sur Discord pour en savoir plus

## CENTRE



### LECTURE AU CENTRE DE LA RÉSISTANCE

Découvrez le texte de Vassili Grossman « Vie et destin », mercredi 21 février à 18h45 au Centre de la Résistance, de la déportation et de la mémoire. Dans ce roman fresque écrit dans les années 1950, largement censuré dans les années 60, l'auteur fait revivre l'URSS en guerre à travers le destin d'une famille. Œuvre littéraire majeure, ce texte grandiose et intime tout à la fois, où la vie et l'humanité dominent, interroge sur la lutte universelle du bien contre le mal. Une lecture d'Annie Huet. Entrée libre, réservation obligatoire.

►► Renseignements :  
anniehuet.nouveauchapitre@gmail.com

## CENTRE

### L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE VOUS DONNE RENDEZ-VOUS



Un programme dense est prévu, notamment des conférences chaque jeudi au cinéma Les Lobis à 14h30, sur la géopolitique du sport (11 janvier), Toutankhamon (25 janvier), les enjeux de la biodiversité (8 février) ou encore les écrits féministes d'hier à aujourd'hui (22 février). Deux sessions de cours commenceront également en janvier : histoire de l'art et histoire du christianisme. Quant au conteur Michel Maraone, il poursuivra sa balade dans la littérature médiévale les 17 et 31 janvier à 14h30 à l'auditorium Samuel-Paty de la Bibliothèque Abbé-Grégoire.

►► Programme complet à découvrir sur [utlblois.jimdofree.com](http://utlblois.jimdofree.com)

### NOUVEL AN AMAGIZH

Les 12, 13 et 14 janvier, l'association Euro Berbère Économie fêtera le nouvel an Amazigh à Blois ! Joignez-vous aux festivités à destination du grand public, notamment :

- Vendredi 12 janvier à 19h : projection d'un documentaire au cinéma Les Lobis
- Samedi 13 janvier de 10h à 13h : atelier sur la culture Amazigh à l'Espace Mirabeau

Mais aussi une conférence, une exposition et un salon du livre...

►► Programme complet : Euro Berbère Économie @facebook

# LA 3<sup>e</sup> ÉDITION DU FESTIVAL VITE, AU THÉÂTRE !

par Camille Jaunet

*C'est fin février que le festival Vite, au théâtre ! revient, pour sa troisième édition, avec une programmation divertissante et ouverte à toutes et tous. Alors, allons-y !*

**D**u 27 février au 3 mars, les troupes blésoises se mettront sur leur 31 pour accueillir au Théâtre Peskine, les amateurs de théâtre et les curieux de tout âge. Un festival qui a trouvé son public et qui offre un événement culturel et artistique pendant les vacances scolaires.

## DES ARTISTES DU CRU

La force de *Vite, au théâtre !*, c'est la mobilisation des six compagnies de théâtre locales, également actives dans la médiation culturelle vers les non habitués du théâtre. Elles bâtissent ensemble la programmation et proposent cette année comme en 2022 une création collective en fin de festival à la Halle aux grains. Ce nouveau spectacle s'appellera *Saltimbanques !* et parlera du monde du théâtre, des joies et difficultés du métier de comédien. Des comédiens de chaque compagnie seront impliqués dans cette création, par la mise



© Compagnie de L'intruse  
Passe passe le temps, par la Compagnie L'intruse



© Ben Compagnie  
Lysistrata, d'Aristophane, par la Ben Compagnie

en scène, le jeu sur le plateau et/ou les actions de médiation. Cette création sera également partagée avec des comédiens amateurs, les élèves de la section théâtre du lycée Dessaignes, du Conservatoire à rayonnement départemental ou des cours de théâtre proposés par les maisons de quartier et centres sociaux de Blois. Un projet qui valorise le collectif et associe amateurs et professionnels...

## UNE ASSOCIATION AUX MANETTES

Si jusqu'à présent la Ville était fortement impliquée dans la préparation de l'événement, en étroite collaboration avec les troupes, l'organisation de l'édition 2024 a été confiée à Accords Centre-Val de Loire, association à laquelle adhèrent la quasi-totalité des troupes participant au festival. Elle a notamment pour vocation de contribuer au développement de l'enseignement artistique et des pratiques amateurs et professionnelles.

## NOUVEAU !

Autre nouveauté de l'édition 2024, des « *afters musicaux* » seront proposés les vendredi 1<sup>er</sup> et samedi 2 mars au soir, après le spectacle, histoire de prolonger la soirée, avec des musiciens locaux, dont certains sont aussi comédiens ■

## Les spectacles



Antigone vs Créonne, par la Compagnie du Hasard

### MARDI 27 FÉVRIER

**10H30** : *Le tour du monde en 40 jours*,  
par la Ben compagnie / À partir de 6 ans

**20H30** : *Lysistrata*, d'Aristophane,  
par la Ben compagnie / À partir de 10 ans

### MERCREDI 28 FÉVRIER

**10H30** : *Passe passe le temps*,  
par la compagnie L'Intruse / À partir de 2 ans

**20H30** : *Bulles bleues*, par la compagnie L'Intruse  
À partir de 10 ans

### JEUDI 29 FÉVRIER

**10H30** : *Les mille en une nuit*, par la compagnie  
Jean et Faustin / À partir de 3 ans

**20H30** : *Hallali*, en partenariat avec la compagnie  
BODOBODÓ / À partir de 14 ans

### VENDREDI 1<sup>er</sup> MARS

**10H30** : *L'autre*, par la compagnie du Divan  
À partir de 5 ans

**20H30** : *Antigone vs Créonne*, par la compagnie  
du Hasard / À partir de 12 ans

### SAMEDI 2 MARS

**17H** : *L'autre*, par la compagnie du Divan  
À partir de 5 ans

**20H30** : *Il faut de tout pour faire un monde*,  
par la compagnie Jean et Faustin / À partir de 5 ans

### DIMANCHE 3 MARS - Halle aux grains

**16H** : *Saltimbanques !*, Création collective  
Tout public



Il faut de tout pour faire un monde, par la Compagnie Jean et Faustin



### FESTIVAL VITE, AU THÉÂTRE !

#### DU 27 FÉVRIER AU 3 MARS AU THÉÂTRE PESKINE

10 spectacles, dont 4 pour le jeune public,  
1 création collective, 2 « afters musicaux », des ateliers

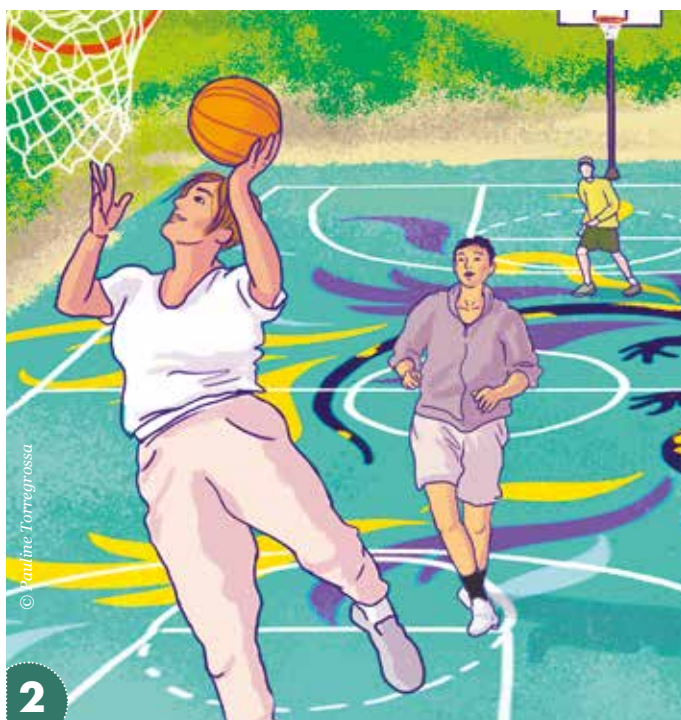
Ouverture du bar tous les jours avant et après  
les spectacles, restauration par Julien Bignon  
le vendredi et samedi soir

Tarifs : 12 € le 1<sup>er</sup> spectacle - 8 € le 2<sup>e</sup> spectacle -  
6 € à partir du 3<sup>e</sup> - 6 € réduit

Programme et billetterie en ligne (à partir de février) :

[www.festivalvat.com](http://www.festivalvat.com)

Ens. : 07 56 80 32 75 / [festivalvat@accordscvl.com](mailto:festivalvat@accordscvl.com)



# LES PROJETS LAURÉATS, DU BUDGET PARTICIPATIF

par Camille Jaunet

*Avec plus de 900 votants, les Blésois ont choisi parmi les 12 projets, ceux qui leur semblaient prioritaires. Un résultat rendu public le 7 décembre à l'Hôtel de Ville.*

Le budget participatif permet aux Blésois de proposer des projets d'amélioration du cadre de vie, soumis ensuite au vote des habitants. La Ville prend en charge le financement et la réalisation, en lien avec les lauréats. Cette année, 51 projets avaient été proposés au départ mais seuls 12 ont été soumis au vote (les autres n'étaient pas éligibles car ne relevaient pas d'une compétence de la Ville ou de l'intérêt collectif). « Le nombre de votes a plus que doublé, se satisfait Sylvaine Borel, maire adjointe à la démocratie vivante et permanente. Cela signifie que les Blésois ont intégré l'idée du budget participatif mais aussi que les porteurs de projet se sont mobilisés pour convaincre de leur projet ! ». Trois projets ont été retenus, pour un budget total de 250 000 €. Ils vont désormais être affinés avec les services techniques de la Ville, avec l'objectif d'une réalisation avant décembre 2025. Affaire à suivre ! ■

## LES LAURÉATS

**1 Un nouvel îlot de fraîcheur végétalisé en centre-ville (743 points) :** au pied des degrés Saint-Nicolas, la placette de la rue Rochefort, occupée par quelques voitures, sera végétalisée, pour devenir un espace où se détendre. Un îlot de fraîcheur contribuant à améliorer la qualité de l'air, à favoriser la biodiversité, à réduire le bruit, à mieux gérer les eaux pluviales et à accroître l'attrait du centre-ville !

**2 Transformation des terrains de basket de la plaine des Provinces en terrains de basket colorés et graphiques... (644 points) :** Cela permettra à la fois de rendre visible ce lieu peu connu mais aussi d'inciter les jeunes à la pratique du basket.

**3 Réfection du kiosque du Lac de la Pinçonnière (575 points) :** cher aux habitants du quartier quel que soit leur âge, le lieu sera réaménagé pour en faire un observatoire de la faune et de la flore. Un espace pédagogique (panneaux explicatifs) sera créé, ainsi qu'un nouveau lieu de vie et de détente, avec l'installation de transats.



[www.blois.fr/budgetparticipatif](http://www.blois.fr/budgetparticipatif)  
02 54 44 52 00



# GÉNÉRATION CLIMAT :

un festival  
qui interpelle

Organisée par la Scène nationale,  
la troisième édition de Génération climat  
attend grands et petits pour  
une programmation riche et variée  
autour de l'urgence environnementale.

par Camille Jaunet

“  
**N**ous avons voulu approfondir le thème de l'alimentation et de l'eau pour notre 3<sup>e</sup> festival, explique Frédéric Maragnani, directeur de la Scène nationale. C'est une question qui nous concerne toutes et tous, à commencer par les plus jeunes à qui nous voulons donner la parole. Génération climat est un festival hors norme, par son approche qui aborde la question du climat sous une forme artistique, culturelle, sociétale. » Un festival où s'entremêlent spectacles, conférences, expositions, ateliers, pour s'adresser au plus grand nombre. « La Halle aux grains sera ouverte tous les jours, il ne faut pas hésiter à pousser la porte. »

## QUEL PROGRAMME ?

Impossible de présenter en quelques lignes la diversité des événements proposés. Le festival débutera avec *Glace*, une performance artistique associant une marionnettiste, une glaciologue et ce matériau éphémère qu'est l'eau gelée... Parmi les nouveautés, *la Disco Soupe* va faire du bruit ! Co-organisée avec l'écolieu *La Filerie* et les étudiants du Diplôme national des métiers d'art et du design, du lycée Camille Claudel, elle va permettre de cuisiner ensemble des aliments invendus et de les déguster en musique... Autre rendez-vous, les deux « *Midi curieux* », dont l'un avec Jacques Boulnois, directeur de la maison de l'architecture d'Orléans sur le thème « *Paysages, architecture et supra-chaueur* » ■

“  
**Génération  
climat est un  
festival hors norme**”



### GÉNÉRATION CLIMAT

DU 16 AU 21 JANVIER, À PARTIR DE 13H  
(DÈS 10H LE WEEK-END)

Événement gratuit (sauf le spectacle *Glace*)

Renseignements : [www.halleauxgrains.com](http://www.halleauxgrains.com)

janvier-février 2024 | n° 196 | blois mag | 25 ■

Lands, habiter le monde par Élise Vigneron, dimanche 21 janvier  
à 15h30, parvis de la Halle aux grains

9 arbres ont été plantés aux abords du gymnase Moussa-Traoré



## Une question à

### JÉRÔME BOUJOT

Premier adjoint au maire  
à la ville durable

### QUEL BILAN TIREZ-VOUS DE CE CONTRÔLE ?



Tout d'abord, je trouve très intéressant qu'un organisme extérieur analyse avec objectivité l'ensemble des actions que nous avons engagées dans la lutte contre le réchauffement climatique. Cela donne davantage de visibilité à ces actions, alors que parfois il peut nous être reproché de ne pas en faire assez ou pas assez vite... Et cela d'autant plus que nous n'avons au final que deux recommandations, qui seront soldées dans l'année (établir un plan pluriannuel d'investissement favorisant la résilience du service public d'eau potable et d'assainissement au changement climatique, se doter d'un outil permettant d'identifier les dépenses et recettes liées à l'adaptation au changement climatique). La Cour a validé les orientations que nous avons prises et le travail fait : c'est une belle reconnaissance de notre engagement. De plus, nous avons eu avec les auditeurs des échanges très instructifs sur le rôle de chacun, à l'échelon national ou local pour atténuer le changement climatique ou adapter nos territoires aux impacts de ce changement, ce qui est davantage du registre des collectivités locales.



Retrouvez le rapport complet de  
la Chambre régionale des comptes  
sur [www.ccomptes.fr](http://www.ccomptes.fr)

# ADAPTATION DE LA VILLE AU CHANGEMENT CLIMATIQUE : L'AVIS DE LA CHAMBRE RÉGIONALE DES COMPTES

*La Chambre régionale des comptes  
Centre-Val de Loire a transmis en octobre  
le bilan de son contrôle sur l'adaptation  
de Blois et de son agglomération  
au changement climatique.*

par Camille Jaunet

C'est dans le cadre d'une enquête nationale sur la politique d'adaptation au changement climatique que la Chambre régionale des comptes a procédé au contrôle des comptes et de la gestion de la commune de Blois et d'Agglopolys, à compter de l'exercice 2018. « Nous avons été informés par courrier fin 2022, raconte Jérôme Boujot, puis des échanges ont eu lieu entre les services des deux collectivités et l'équipe chargée du contrôle : questionnaires, rendez-vous, visites sur le terrain... ». En fin de contrôle, un entretien s'est tenu le 4 avril 2023 entre le rapporteur de la Chambre, le Maire et le Président d'Agglopolys, au cours duquel ont été évoqués les différents constats. L'objectif de ce contrôle était de vérifier la régularité des recettes et dépenses décrites dans les comptabilités, la régularité des actes de gestion, les moyens mis en œuvre et d'évaluer les résultats atteints par rapport aux objectifs fixés.

## QUELLES CONCLUSIONS ?

En synthèse, le rapport conclut que « la Ville de Blois et Agglopolys se sont engagées, avec volontarisme, dans la lutte contre le changement climatique... Elles ont mis en œuvre des actions à leur portée, concertées avec de nombreux citoyens, tournées indifféremment vers l'atténuation et l'adaptation au changement climatique... Elles gagneraient à être renforcées et mieux suivies sur les volets techniques et budgétaires mais aussi en matière de mobilisation des acteurs » ■

Chiffre  
clé

## 850 000 €

Depuis 2018, près de 850 000 € engagés par Blois pour la réduction des îlots de chaleur et l'engagement d'un plan de biodiversité et près de 3,22 millions € engagés par Agglopolys pour la restauration des espaces naturels du « déversoir de la Bouillie » et l'engagement d'un plan de biodiversité.

# DES LYRES D'HIVER : UNE ÉDITION COLORÉE !

**Le mois de décembre a vibré au fil de la programmation de Des Lyres d'hiver. Une ambiance festive a gagné tous les quartiers grâce à la mobilisation, autour de la Ville, de nombreux acteurs associatifs, culturels, institutionnels et économiques.**

Le coup d'envoi a été donné le 2 décembre place du château avec le spectacle déambulatoire Lampadophores de la Compagnie Picto Facto. Tout au long du mois, carte blanche était donnée à la compagnie pour proposer des installations spectaculaires, des visites imprévues, une exposition...

## DES NOUVEAUTÉS QUI ONT RENCONTRÉ LEUR PUBLIC

La grande roue installée place de la Résistance a été plébiscitée et offrait une vue atypique sur Blois. Le village de Noël a superbement habillé la place du château et proposait une vingtaine de chalets gastronomiques et artisanaux.

Le défilé aux lampions, le petit train, les bulles, la patinoire et les pistes de luge étaient également au rendez-vous ■



Spectacle inaugural « Lampadophores » de Des Lyres d'hiver par la compagnie Picto Facto



La grande roue installée place de la Résistance



Le village de Noël, place du château

# COUPS DE CŒUR

RETROUVEZ TOUS LES MOIS LES COUPS DE CŒUR DES STRUCTURES CULTURELLES PARTENAIRES DE LA VILLE DE BLOIS

CHATO'DO

YAMÊ

SAM. 10 FÉV  
22 à 29 €

TÉTÉ

+ JAKO

SAM. 24 FÉV  
16 à 21 €

CLARA YSÉ

SAM. 02 MARS  
16 à 23 €

BILLETTS SUR  
WWW.CHATODO.COM

## DU CHATO'DO



ALBUM

### BOOM BOOM

Pascal Comelade et The Liminanas  
Sortie le 3 novembre 2023

Après une première collaboration avec l'album « *Traité de guitares trielectiques à l'usage des portugaises ensablées* » en 2015, le trio catalan revient avec un nouvel opus « *Boom Boom* ». Ce nouvel enregistrement aux frontières du rock garage et de la musique instrumentale minimaliste s'appuie sur un équilibre en triangle, ritournelles de guitare, boucles et hypnose.

## DE LA BIBLIOTHÈQUE ABBÉ-GRÉGOIRE



LIVRE

### LES NAUFRAGÉS DU WAGER

De David Grann, aux éditions du sous-sol

En 1740, le HMS Wager est envoyé en mission sous le commandement du commodore Anson afin de piller la cargaison d'un galion espagnol. Le navire fait naufrage après avoir franchi le cap Horn et des survivants trouvent refuge sur une île de Patagonie, où trois groupes se forment et s'affrontent. Certains d'entre eux rejoindront le Brésil, puis l'Angleterre, chacun rapportant sa version des faits.

►► Roman disponible à la bibliothèque Abbé-Grégoire

## DE CINÉFIL



FILM

### SHTTL

de Ady Walter (2023, Historique)  
Lundi 15 janvier à 20h30 au cinéma Les Lobis

Juin 1941 dans un village ukrainien à la frontière polonaise, 24 heures avant le déploiement de l'Opération Barbarossa. Dans ce village où laïcs et religieux cohabitent et où chacun parle Yiddish, un mariage va avoir lieu.

►► Projection suivie d'un débat en présence de Thomas Chopard, historien, spécialiste des violences contre les Juifs d'Europe centrale et orientale.



# EXPLIQUE-MOI L'EXTINCTION NOCTURNE DES LAMPADAIRES

Retrouvez chaque mois la ville expliquée aux enfants et aux plus grands en bd.

Vous souhaitez qu'un sujet soit abordé, rendez-vous sur [blois.fr/bullesdeblois](http://blois.fr/bullesdeblois) pour le soumettre ou envoyez un courrier à Blois mag, 9 place Saint-Louis 41000 Blois

Bulles de Blois est une bande dessinée créée en partenariat avec la Maison de la bd. Illustration et couleur : Moon Li et Nicho Niphroa  
 Nicho Niphroa Ladymoonli



## L'extinction nocturne est menée à Blois depuis 2011 (de 23h à 4h30) :

- 83 %** du territoire de Blois bénéficie de l'extinction nocturne, soit 60 % du parc
- 20 %** du parc lumineux est équipé en leds (intensité en baisse de 50 à 80 %)
- 300 000 € / an** sont alloués pour passer l'éclairage en led (3 fois plus qu'en 2022)
- 1 luminaire led/an** = 65% d'économie d'énergie

Pour plus d'informations sur les actions de la Ville de Blois en faveur de la biodiversité, consultez [blois.fr/verte](http://blois.fr/verte)

# majorité municipale

## GRUPE BLOIS RÉSOLUTION (PS, PC, APPARENTÉ·E·S)

En 2024...

La période de l'année est propice aux vœux pour l'année suivante. Nous espérons tous un monde meilleur pour 2024. La santé à chacun et la fin des conflits qui nous rongent. Chacun d'entre nous porte la solution à une partie de ces problèmes. Nous devons retrouver le sens de l'écoute et de la tolérance. En matière de santé, les politiques d'accès aux soins pour tous et toutes doivent être la priorité afin de nous permettre de nous soigner des petits ou grands maux que nous rencontrerons. C'est pourquoi nous nous engageons en faveur de l'ouverture ou du maintien de centres de santé, de l'accès au sport santé, de l'accompagnement des personnes en souffrance psychique, pour le financement des associations agissant dans le secteur de la santé, ou encore pour la mise en place d'une mutuelle municipale. Vous souhaitez bonne santé pour l'année 2024, c'est donc aussi un rappel que les choix politiques, dans ce domaine comme dans bien d'autres, peuvent tout simplement changer nos vies.

## oppositions

### GRUPE LIBRES ET BLÉSOIS.ES

Une belle année 2024, malgré les incertitudes autour de la gestion actuelle de la ville

En cette période de vœux, permettez-nous de partager des réflexions importantes sur l'avenir de notre belle ville. Les récents coups de rabot dans les projets pour le budget 2024 révèlent une incohérence et un manque d'anticipation de la part de la majorité municipale. L'emblématique point de tension qu'est le Carré Saint-Vincent en est un exemple criant. En 2024, souhaitons tous ensemble un avenir prospère pour Blois. Cependant, il est essentiel de se questionner sur les priorités de cette administration et sur l'impact à long terme sur notre ville. Blois mérite mieux que des choix qui compromettent son développement et augmentent son endettement. En cette nouvelle année, exigeons une gestion plus responsable et tournée vers l'avenir. Que 2024 soit l'année où nous œuvrons ensemble pour un Blois meilleur. Rejoignez-nous !  
*Etienne Panchout, Mathilde Desjonquères, Sylvain Giraud*

### GRUPE OSONS L'AVENIR - UNION DE LA DROITE ET DU CENTRE

Budget 2024 : budget du renoncement !

Lors du débat, nous avons présenté notre budget alternatif et défendu des positions majeures pour l'avenir de notre ville :

- Pause sur le projet Carré Saint-Vincent, nécessitant une concertation approfondie pour l'avenir du centre-ville.
- Priorisation des investissements dans des domaines négligés depuis trop longtemps : sécurité, voirie...
- Accélération de la végétalisation et de la rénovation thermique des bâtiments
- Économies indispensables sur les charges de personnel
- Recours à un emprunt plus modéré pour préserver des marges de manœuvre et envisager une fiscalité moins excessive
- Lutte contre l'opacité de la gestion foncière en mettant fin aux ventes de gré à gré

Nous poursuivons notre action d'opposition constructive en formulant des propositions crédibles. Nous souhaitons à tous les Blésois une belle année 2024 : bonheur et santé !  
*Malik Benakcha, Anne-Sophie Aubert-Ranguin, Michel Pillefer*

## GRUPE BLOIS NATURELLEMENT (EELV, GÉNÉRATION.S, APPARENTÉ·E·S)

L'engagement ne peut jamais être le synonyme d'un renoncement

Soutenons l'engagement citoyen du collectif « Pas d'enfants à la rue », qui restaure notre dignité en rappelant que le respect des droits des enfants à être logés s'impose comme une évidence sans condition... Ce que manifeste la vitalité de ce collectif, c'est bien que nos liens sociaux n'attendent pas. Alors que plusieurs enfants sont concernés à Blois, des parents d'élèves, enseignants et personnels se sont organisés spontanément pour aider, entraînant derrière eux, associations, enseignants, restaurants offrant des plats et la municipalité mettant à disposition des locaux publics. Cela ne dit qu'une seule réalité : la chose publique est ce qu'il y a de plus précieux pour la communauté. Si nous acceptons que soit restreint une seule liberté - comme celle d'être scolarisé et logé lorsque l'on réside sur le sol de France -, c'est la liberté de chacun qui est restreinte, la fraternité qui est blessée et l'idée même de service public qui est en peine.

*Françoise Beigbeder, Sylvaine Borel, Axel Dieuzaide, Marie-Agnès Féret, Yann Laffont, Héléne Menou, Nicolas Orgelet, Christine Robin, Pauline Salcedo*

### GRUPE RASSEMBLEMENT NATIONAL

2024 : reprenons notre destin en main !

Cette fin d'année 2023 a été marquée par la montée des violences, un début de récession, la reprise du chômage, les conflits dans le monde. La France abandonne progressivement sa souveraineté au profit de l'UE, l'immigration de masse sert à détruire notre identité, tout est fait pour effacer notre histoire et la déformer afin de nous culpabiliser, et le discours climato-catastrophiste est répété ad nauseam pour faire accepter le déclassé et la perte du pouvoir d'achat aux plus modestes. De nombreux projets municipaux sont en panne et la fin de mandature risque de paraître longue aux Blésois qui attendent de vraies réponses à leurs problèmes quotidiens et le retour de la tranquillité dans tous les quartiers. C'est donc à la résistance et à l'espérance que nous vous invitons en vous souhaitant une bonne année 2024.

*Michel Chassier*

### GRUPE SANS ÉTIQUETTE - LA FRANCE AUTREMENT (LAFRA)

Vœux 2024 -  
Reveillons-nous !

Vivez-vous mieux aujourd'hui ? L'année 2024 est une année importante dans un monde en ébullition entre conflits et immigration. Lorsque la santé et l'éducation sont délaissées, et que la précarité augmente, que pouvons-nous attendre des politiques. A Blois comme ailleurs nous continuons de construire en apportant notre contribution au développement de notre monde. Nous avons un Think Tank Kama Afrique Vision (KAV) que je préside, dont les initiatives auront des conséquences en France et à Blois. Nous poursuivons nos rencontres avec vous afin de préparer les municipales prochaines et nous sommes engagés aux côtés de groupes citoyens écologiques et régionalistes pour les Européennes. Merci de nous suivre pour véritablement changer les choses au-delà des logiques partisans. Bonne santé à tous les Blésois- Reveillons-nous!  
*Gildas Vieira*

# DES VISUELS ORIGINAUX À L'IMAGE DE BLOIS

DÉCLINÉS EN AFFICHES, CARTES POSTALES, CARNETS,  
AIMANTINS, MARQUE-PAGES, AUTOCOLLANTS...



DISPONIBLES DANS LES BOUTIQUES DU CHÂTEAU ROYAL  
ET DES EMAUX DE BLOIS (3 RUE DE LA VOÛTE DU CHÂTEAU)

Plus d'info sur [blois.fr/b-blois](https://blois.fr/b-blois)



FESTIVAL DES COMPAGNIES DU BLÉSOIS  
6 COMPAGNIES, 10 SPECTACLES, 11 REPRÉSENTATIONS, TOUS PUBLICS

SPECTACLES  
ATELIERS  
RENCONTRES

# VITE, AU THEATRE

CRÉATION  
COLLECTIVE

SALTIMBANQUES!

DIMANCHE 3 MARS 16H  
HALLE AUX GRAINS

2€

27 FÉV > 3 MARS 2024

THÉÂTRE NICOLAS PESKINE / HALLE AUX GRAINS

   | Programme et billetterie en ligne : [www.festivalvat.com](http://www.festivalvat.com) | Rens. : 07 56 80 32 75 / [festivalvat@accordscvl.com](mailto:festivalvat@accordscvl.com)

Tarifs > 12€ le 1<sup>er</sup> spectacle | 8€ le 2<sup>e</sup> spectacle | 6€ à partir du 3<sup>e</sup> | Réduit 6€



JEAN ET THUSTIN

